



Light Board – Un éclairage flood parfait, en un tour de main

Des encastrés Flood ou à faisceau mural d'encastrement peu profond pour un éclairage exigeant dans les musées, les galeries et les boutiques

La mise en scène ambitieuse de vitrines et de présentoirs constitue l'application première des encastrés Flood Light Board dotés de la répartition Oval flood, source d'un faisceau elliptique caractéristique. Recourez en revanche aux projecteurs à faisceau mural pour éclairer murs, rayonnages ou pièces d'exposition très étendues. Quelques tapotements suffisent à orienter durablement les appa-

reils pour l'utilisation voulue, et vous pourrez exploiter pleinement l'important angle d'inclinaison. Avec les appareils RGBW et la gestion DALI de la lumière, vous plongez les murs ou tout objet exposé sous un éclairage coloré. En commandant la température de couleur de la lumière blanche, vous adaptez en outre les appareils Light Board aux couleurs des articles ou objets d'art à mettre en valeur. Si vous souhaitez ou devez pouvoir modifier facilement la disposition des appareils et privilégier en conséquence une installation d'éclairage partiellement

flexible, complétez tout simplement les Light Board par leur version pour rails lumière. Vous profiterez alors d'une solution d'éclairage au design homogène.

Light Board Encastrés Flood, projecteurs encastrés à faisceau mural



Structure et caractéristiques

Les caractéristiques décrites ici s'appliquent par défaut à tous les articles de cette gamme. Des articles spécifiques peuvent toutefois présenter d'autres propriétés. Pour chaque article, les caractéristiques sont détaillées sur notre site Internet.

1 Lentille Spherolit ERCO

- Répartitions de la lumière : Extra wide flood, Oval flood ou Wallwash
- Version Oval flood : orientable à 90°

2 Module LED ERCO

- LED High-power : Blanc chaud (2700K ou 3000K), blanc neutre (3500K ou 4000K) ou RGBW
- Optique de collimation en polymère optique
- RGBW avec mélangeur de couleurs très réfléchissant

3 Boîtier pour projecteurs Flood, appareils à faisceau mural

- Blanc (RAL9002)
- Fonte d'aluminium, revêtement par poudre
- Inclinable de 0° à 90°
- Recouvrement frontal : matière synthétique

4 Cadre d'encastrement

- Encastrement recouvrant
- Fixation pour plafonds de 1 à 30mm d'épaisseur
- Matière synthétique, blanc
- Pour un encastrement au ras du plafond : cadre d'encastrement à commander séparément, fixation pour plafonds de 12,5 à 25mm d'épaisseur

5 Boîtier d'encas

- Métal, noir

6 Driver

- Commutable, gradable par phase, gradable DALI ou Casambi Bluetooth
- Version à gradation par phase : Possibilité de graduer avec des gradateurs externes (commande fin de phase)

Variantes sur demande

- Raccordement : prise à 3 ou 5 pôles avec câble de liaison (Wago ou Wieland)
 - Boîtier : 10 000 autres couleurs
 - Système de gorge au plafond
- Veillez contacter votre conseiller ERCO.



Design et application :
www.erco.com/light-board-r

Light Board Encastrés Flood, projecteurs encastrés à faisceau mural






Inclinable $\pm 90^\circ$
 Pour une orientation optimale du cône de lumière, les appareils d'éclairage se règlent précisément. La lumière arrive ainsi exactement là où vous en avez besoin.










Lumière colorée
 La lumière colorée permet d'agencer et de transformer l'environnement avec des contrastes subtils ou dramatiques. Les LED vous permettent de créer une lumière colorée de façon très efficace et flexible.







Encastrement recouvrant ou affleurant possible
 Tous les appareils encastrés ont par défaut un encastrement recouvrant. Les anneaux d'encastrement affleurants sont disponibles en accessoires.

Spécifications	
	Lumière colorée
	Orientable 90°
	Encastrement affleurant ou recouvrant possible

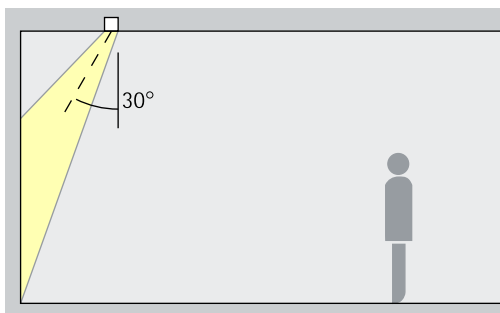
	ERCO LED High-Power
	Technologie Spherolit pour une efficacité renforcée
	Différentes couleurs de lumière

	Excellente dissipation de la chaleur
	Conforme à la Directive CEM
	Montage sans outil
	Accessoires pour un confort visuel maximal

	Commutable
	Gradable par phase
	Gradable via DALI
	Casambi Bluetooth

Light Board Encastrés Flood, projecteurs encastrés à faisceau mural – Disposition des appareils

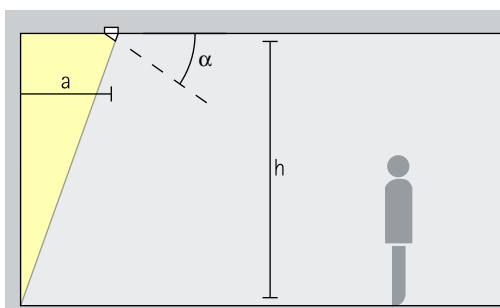
Encastrés Flood
Extra wide flood, Oval flood



Eclairage flood
Pour un éclairage flood d'objets oblongs ou parallélépipédiques, comme les tableaux, les sculptures ou les portants, il convient d'appliquer un angle d'inclinaison (α) d'environ 30°.

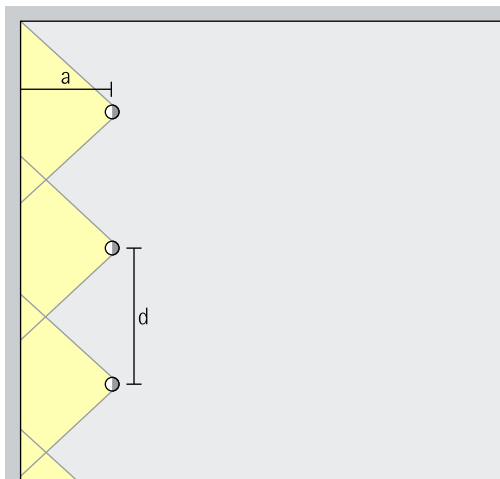
Disposition : $\alpha = 30^\circ$

Encastrés à faisceau mural à lentille
Wallwash



Eclairage mural
Pour un éclairage vertical homogène, la distance (a) entre les projecteurs à faisceau mural à lentille Light Board et le mur doit représenter environ un tiers de la hauteur (h) sous plafond. Il en résulte un angle d'inclinaison (α) d'env. 35°.

Disposition : $a = 1/3 \times h$ soit $\alpha = 35^\circ$



Pour une bonne homogénéité dans la longueur, l'entraxe (d) entre les projecteurs à faisceau mural à lentille Light Board peut correspondre jusqu'à 1,2 fois la distance (a) au mur.

Disposition : $d \leq 1,2 \times a$

Les tableaux figurant sur les pages du catalogue consacrées aux appareils ou projecteurs à faisceau mural et les fiches techniques des produits vous indiquent les distances au mur et les entraxes optimaux pour chaque article.



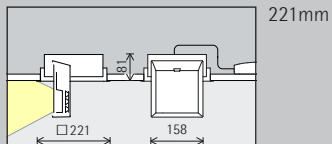
Dussmann das KulturKaufhaus GmbH, Berlin. Architecture intérieure : ROBERTNEUN Architekten, Berlin. Photographie : Rudi Meisel, Berlin.

Galerie Carré
d'Artistes, Berlin.
Photographie :
Rudi Meisel, Ber-
lin.

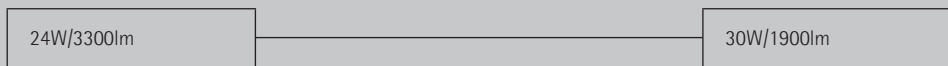


Light Board Encastrés Flood, projecteurs encastrés à faisceau mural

Taille



Module LED
Valeur maximale à 4000K IRC 82



Couleur de lumière

	2700K IRC 92		3500K IRC 92		RGBW
	3000K IRC 92		4000K IRC 82		
	3000K IRC 97		4000K IRC 92		

Répartition de la lumière

Encastrés Flood		Encastrés à faisceau mural à lentille		Encastrés Flood		Encastrés à faisceau mural à lentille	
	Extra wide flood		Wallwash		Extra wide flood		Wallwash
	Oval flood				Oval flood		

Commande

	Commutable		DALI		DALI
	Gradable par phase		Casambi Bluetooth		

Couleur (boîtier)

	Blanc		Blanc
	10 000 couleurs *		10 000 couleurs *

Accessoires

	Lentilles		Cadre d'encastrement
	Snoots		



Musée China
Design, Hangzhou.
Architecture :
Alvaro Siza, Porto.
Photographie :
Jackie Chan, Syd-
ney.

* Disponible sur demande

Références et données de
conception :
www.erco.com/012497

Design et application :
www.erco.com/light-board-r



