



Light Board – En beprövad arketypp

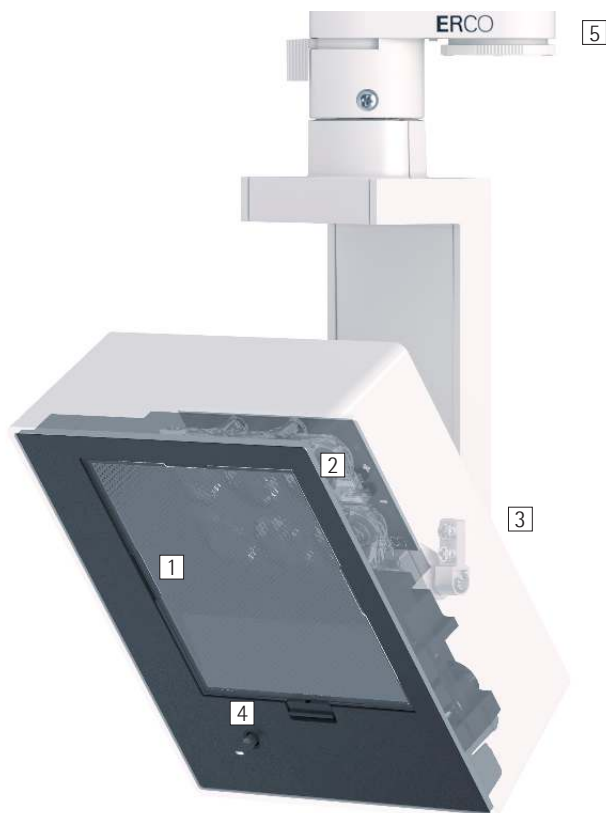
Light Board är en kraftfull partner för näst intill alla belysningsstillämpningar

Den särpräglade designen är karakteristisk för Light Board: Driftdonet är integrerat i det platta armaturhuset vars väl genomtänkta värmehantering ger lång livslängd. Tack vare innovativ ljus teknik och bekväma inställningsmöjligheter imponerar Light Board även vid krävande uppgifter i butikslokaler och på museer. Light Boards koncept omfattar olika stora ljusflödespaket, som lämpar sig även för accentbelysning på stora avstånd i rum med

högt i tak eller för stark belysning på väggar.

Med armaturen RGBW kan du uppnå speciella färg effekter eller optimera färgtemperaturen hos vitt ljus för det belysta föremålet. För vissa lokaler kan du komplettera Light Board för strömskenor med modellen för infällning. Light Board är därmed en kraftfull partner för kreativa ljuskoncept med effektiv visuell komfort.

Light Board för strömskenor 220-240V



Konstruktion och egenskaper

De egenskaper som beskrivs här är typiska för produkter i den här produktfamiljen. Vissa produkter kan ha avvikande egenskaper. Det finns en utförlig beskrivning av egenskaperna hos enskilda produkter på vår webbplats.

1 ERCO Spherolit-lins

- Ljusfördelningar: narrow spot, spot, flood, wide flood, extra wide flood, oval flood eller wallwash
- Oval flood kan monteras med 90° förskjutning

2 ERCO LED-modul

- High-power LED-ljuskällor: varmvitt (2700K eller 3000K), neutralvitt (3500K eller 4000K) eller RGBW
- Kollimatoroptik av optisk polymer
- RGBW med högreflekterande färgblandare

3 Armaturhus och arm

- Vit (RAL9002), svart eller silver
- Aluminiumgjutgods, pulverlackerat
- Svängbart 0°-90°
- Arm på adapter vridbar 360°
- Invändig ledningsdragnings
- Frontskydd: plast, svart

4 Driftdon

- Styrning on/off, reglerbar med dämp-teknik + On-board Dim, reglerbar med DALI eller Casambi Bluetooth
- Utförande reglerbar med dämp-teknik + On-board Dim: Ljusreglering med extern dimmer (bakkantsdämpning) möjlig och vridreglage för ljusreglering på armaturen

5 ERCO 3-fasadapter eller ERCO DALI adapter

Varianter på förfrågan

- Armaturhus: ytterligare 10 000 färger
- Kontakta ERCOs kundrådgivare för hjälp.



Design och användningsområde:
www.erco.com/light-board

Light Board för strömskenor 220-240V



Färgat ljus

Med färgat ljus kan omgivningen formas och omvandlas med hjälp av subtila eller dramatiska kontraster. Med hjälp av LED kan du skapa färgat ljus mycket effektivt och flexibelt.



Stora lumenpaket för mycket hög belysningsstyrka

Med kontrastrika accenter kan du styra betraktarens uppmärksamhet. För detta ändamål har ERCO ljusstarka armaturer med stora lumenpaket i sitt program.



Små armaturmått

Små armaturer är diskreta och riktar uppmärksamheten mot ljuset. Särskilt i små lokaler är det en fördel med armaturer i kompakta format.

Speciella kännetecken



Stora lumenpaket för mycket hög belysningsstyrka



Färgat ljus



Små armaturmått



ERCO High-power LED



Effektiv Spherolit-teknologi



Olika ljusfördelningar



Olika ljusfärger



Utmärkt värmemanagement



EMC optimerad



Olika färger på armaturhus



Olika storlekar



Svängbar 90°



Tillbehör för maximal visuell komfort



On/off



Fasreglerbar + On-board Dim



DALI reglerbar

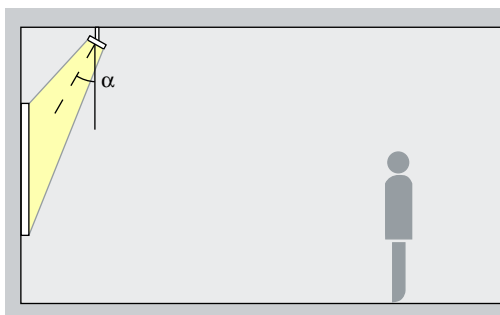


Casambi Bluetooth

Light Board för strömskenor 220-240V – Armaturanordning

Strålkastare

Narrow spot, Spot, Flood



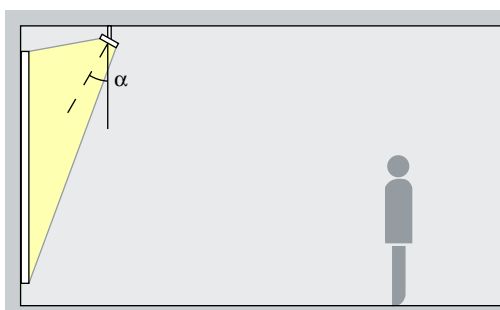
Accentuering

Konstverk, varor och arkitektoniska detaljer kan accentueras effektivt med strålkastaren Light Board. En inställningsvinkel (α) på ca 30° passar bäst för detta ändamål, eftersom det framhäver formerna utan alltför starka skuggor. Dessutom undviker man att betraktarens skugga faller på det belysta objektet.

Anordning: $\alpha = 30^\circ$

Washers

Wide flood, Extra wide flood, Oval flood



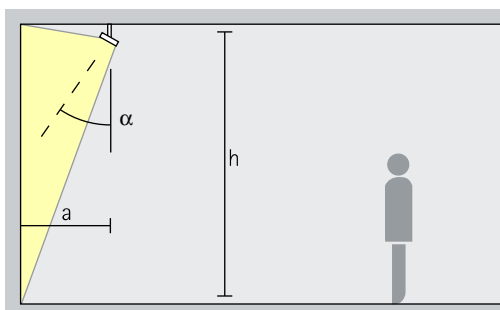
Bred belysning

För bred belysning av föremål med långsträckt, rektangulär form, till exempel tavlor, skulpturer och varuställ, passar en inställningsvinkel på (α) ca 30°.

Anordning: $\alpha = 30^\circ$

Lins-wallwashers

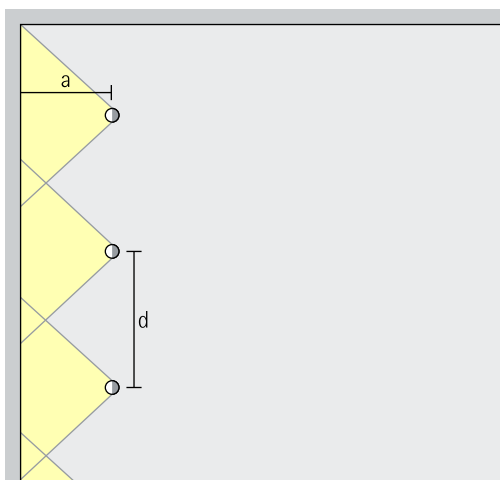
Wallwash



Bred väggbelysning

För jämn vertikal belysning bör avståndet från Light Board linswallwashers till väggen (a) vara ca en tredjedel av takhöjden (h). Det ger en inställningsvinkel (α) på ca 35°.

Anordning: $a = 1/3 \times h$ resp.
 $\alpha = 35^\circ$



För jämn belysning längs väggen kan armaturavståndet (d) hos Light Board linswallwashers vara upp till 1,2 gånger avståndet till väggen (a).

Anordning: $d \leq 1,2 \times a$

I wallwasher-tabellerna i katalogen och produktdatabladen kan du läsa av resp. vägg- och armaturavstånd för olika produkter.

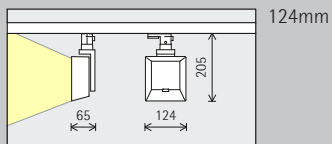
Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires. Arkitektur: Estudio M/SG/S/S + Arq. Matias Ragonese, Buenos Aires. Utställningsdesign: Equipo Museo Moderno. Ljusplanering: Francisco Meilan - GNBA Consultores. Foto: Edgar Zippel, Berlin.



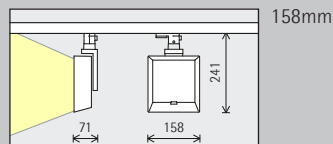
Musée de la Romanité, Nîmes. Arkitektur: Agence 2Portzamparc, Paris. Ljusplanering: Lightec; Agence Sephanie Daniel, Bet Choulet. Foto: Clément Guillaume, Paris.

Light Board för strömskenor 220-240V

Storlek



124mm



158mm

LED-modul Maximalvärde vid 4000K CRI 82

| | |
|------------|------------------------|
| 12W/1650lm | 4W/550lm (Narrow spot) |
|------------|------------------------|

| | |
|------------|--------------------------|
| 24W/3300lm | 12W/1650lm (Narrow spot) |
|------------|--------------------------|

Ljutfärg

| | | | |
|--|--------------|--|--------------|
| | 2700K CRI 92 | | 3500K CRI 92 |
| | 3000K CRI 92 | | 4000K CRI 82 |
| | 3000K CRI 97 | | 4000K CRI 92 |

| | | | |
|--|--------------|--|--------------|
| | 2700K CRI 92 | | 3500K CRI 92 |
| | 3000K CRI 92 | | 4000K CRI 82 |
| | 3000K CRI 97 | | 4000K CRI 92 |

Ljufördelning

| Strålkastare | | Washers | |
|--------------|-------------|------------------|------------------|
| | Narrow spot | | Wide flood |
| | Spot | | Extra wide flood |
| | Flood | | Oval flood |
| | | Lins-wallwashers | |
| | | | Wallwash |

| Strålkastare | | Washers | |
|--------------|-------------|------------------|------------------|
| | Narrow spot | | Wide flood |
| | Spot | | Extra wide flood |
| | Flood | | Oval flood |
| | | Lins-wallwashers | |
| | | | Wallwash |

Styrning

| | | | |
|--|--|--|-------------------|
| | On/off | | DALI |
| | Reglerbar med dämp teknik + On-board Dim | | Casambi Bluetooth |

| | | | |
|--|--|--|-------------------|
| | On/off | | DALI |
| | Reglerbar med dämp teknik + On-board Dim | | Casambi Bluetooth |

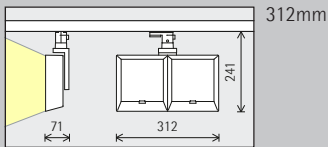
Färg (armaturhus)

| | | | |
|--|-------|--|-----------------|
| | Vit | | Silver |
| | Svart | | 10 000 färger * |

| | | | |
|--|-------|--|-----------------|
| | Vit | | Silver |
| | Svart | | 10 000 färger * |

Tillbehör

| | |
|--|--------|
| | Linser |
| | Snoots |



| | | |
|------------|-------------------------|------------|
| 48W/6600lm | 24/3300lm (Narrow spot) | 30W/1900lm |
|------------|-------------------------|------------|

| | | | |
|--|--------------|--|--------------|
| | 2700K CRI 92 | | 3500K CRI 92 |
| | 3000K CRI 92 | | 4000K CRI 82 |
| | 3000K CRI 97 | | 4000K CRI 92 |

| | |
|--|------|
| | RGBW |
|--|------|

| Strålkastare | Washers |
|--------------|------------------|
| Narrow spot | Wide flood |
| Spot | Extra wide flood |
| Flood | Oval flood |
| | Lins-wallwashers |
| | Wallwash |

| Strålkastare | Washers |
|------------------|------------------|
| Spot | Wide flood |
| Flood | Extra wide flood |
| Lins-wallwashers | Oval flood |
| Wallwash | |

| | | | |
|--|--|--|-------------------|
| | On/off | | DALI |
| | Reglerbar med dämp teknik + On-board Dim | | Casambi Bluetooth |

| | |
|--|------|
| | DALI |
|--|------|

| | | | |
|--|-------|--|-----------------|
| | Vit | | Silver |
| | Svart | | 10 000 färger * |

| | | | |
|--|-------|--|-----------------|
| | Vit | | Silver |
| | Svart | | 10 000 färger * |

* levereras på förfrågan

Artikelnummer och planeringsdata:
www.erco.com/012364

Design och användningsområde:
www.erco.com/light-board



BIER? ■ FASS UND FASSMACHER

FASS UND FASSMACHEREI

Die Bierbrauerei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert. Die Fassmachei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert. Die Fassmachei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert.

FASSMACHEREI

Die Fassmachei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert. Die Fassmachei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert.

DER BIER UND BIERE - DER BIER

Die Bierbrauerei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert. Die Bierbrauerei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert.

FROM BEER TO BOTTLE - DER BIER

Die Bierbrauerei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert. Die Bierbrauerei ist ein Handwerk, das seit Jahrhunderten in Deutschland existiert.



FASSMACHEREI
KONZERN
ZURÜCK ZU DEN WURZELN: DIE BIERE
TRINKHALTEN
BEIHEIM
ALS NÄHRMEDIUM

