



## Gimbal – Mobilità cardanica

### **Faretti da incasso dal meccanismo per l'orientamento particolarmente compatto e preciso**

Le sospensioni cardaniche sono molto diffuse nella tecnica: già Leonardo da Vinci le propose per le bussole delle navi, e nell'illuminotecnica costituiscono una selezione elegante per orientare gli apparecchi con precisione. Nell'era della luce digitale i faretti da incasso Gimbal trasformano questo principio con una funzione di orientamento particolarmente comoda e precisa, che risulta inoltre più compatto

dei tradizionali meccanismi per l'orientamento dell'apparecchio e consente quindi di mantenere delle altezze d'incasso contenute. Le ulteriori grandezze costruttive e potenze per ciascuna distribuzione della luce fanno di Gimbal un sistema completo per la progettazione illuminotecnica differenziata, per una presentazione degli oggetti ricca di contrasti. Con la sua estetica tecnoide nell'immagine del soffitto, Gimbal è perfetto per i progetti nel retail, per i musei e per altri tipi di edifici pubblici.



## Struttura e caratteristiche

Le caratteristiche qui descritte sono tipiche per gli articoli di questa famiglia di prodotti. Versioni speciali possono offrire altre funzionalità aggiuntive. Per una descrizione dettagliata delle caratteristiche dei singoli articoli visitare il nostro sito internet.

### 1 Lente Spherolit di ERCO

- Distribuzioni della luce: narrow spot, spot, flood, wide flood, extra wide flood, oval flood o wallwash
- Oval flood ruotabile a 360°

### 2 Modulo LED di ERCO

- High-power LED: bianco caldo (2700K o 3000K) o bianco neutro (3500K o 4000K)
- Collimatore ottico in polimero ottico

### 3 Anello da incasso

- Dettaglio d'incasso coprente
- Fissaggio per spessori del soffitto da 1 a 25mm (grandezza 4) o da 1 a 30mm (grandezza 5-7)
- Materiale sintetico, bianco
- Per l'incasso a filo del soffitto: ordinare l'anello da incasso a parte, fissaggio per spessori del soffitto da 12,5 a 25mm

### 4 Apparecchio

- Nero
- Fusione di alluminio, verniciato a polvere
- Sospensione cardanica: materiale sintetico
- Inclinatoria da 0° a 40°

### 5 Componentistica

- Commutabile, dimmerabile sulla fase, dimmerabile con DALI o Casambi Bluetooth
- Versione dimmerabile sulla fase: Dimmerazione possibile con dimmer esterni (taglio di fase discendente)

### Versioni su richiesta

- Allacciamento: spina a 3 o 5 poli con cavo di collegamento (Wago o Wieland)
  - Corpo: 10.000 altri colori
  - Sistema di gole nel soffitto
- La preghiamo di rivolgersi al suo consulente ERCO.



Design e applicazione:  
[www.erco.com/gimbal-r](http://www.erco.com/gimbal-r)

## Gimbal Faretti da incasso, washer da incasso, wallwasher da incasso



### Oval flood liberamente ruotabile

Negli apparecchi con superficie di emissione della luce circolare la lente Spherolit oval flood è liberamente ruotabile per poter illuminare perfettamente diversi tipi di oggetti.



### Sospensione cardanica

Soprattutto con i soffitti alti i piccoli movimenti oscillatori si ripercuotono sulla posizione del fascio luminoso: una sospensione cardanica facilita un preciso orientamento degli apparecchi.



### Incasso coprente o a filo

Nella versione standard tutti gli apparecchi da incasso hanno il dettaglio d'incasso coprente. Gli anelli d'incasso a filo sono disponibili come articoli accessori.



### Profondità d'incasso contenuta

Nelle situazioni da incasso anguste ogni millimetro di profondità d'incasso di un apparecchio può essere decisivo. Per questo ERCO sviluppa degli speciali apparecchi dalla profondità d'incasso contenuta, che garantiscono un'ottima qualità della luce anche in condizioni di installazione ristrette.

### Caratteristiche particolari



Oval flood liberamente ruotabile



Sospensione cardanica



Incasso a filo o coprente



Profondità d'incasso contenuta



High-power LED di ERCO



Efficiente tecnologia Spherolit



Diverse distribuzioni della luce



Diverse tonalità di luce



Eccellente gestione del calore



EMC ottimizzata



Diverse grandezze costruttive



Inclinabile di 40°



Montaggio senza attrezzi



Accessori per il massimo comfort visivo



Commutabile



Dimmerabile sulla fase



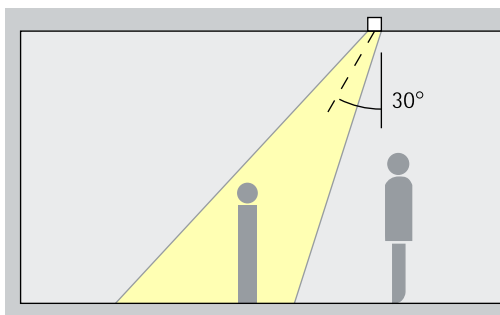
Dimmerabile con DALI



Casambi Bluetooth

# Gimbal Faretti da incasso, washer da incasso, wallwasher da incasso – Disposizione degli apparecchi

## Faretti da incasso Narrow spot, Spot, Flood

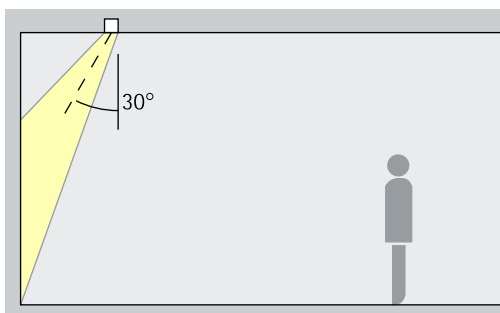


### Illuminazione d'accento

Le opere d'arte, le merci ed i dettagli architettonici possono essere accentuati in modo efficace con i faretti da incasso Gimbal. Per farlo l'angolo di inclinazione ( $\alpha$ ) più adatto è di ca. 30°. In tal modo si modella l'oggetto illuminato senza distorcere l'effetto con la proiezione di ombre eccessive. Inoltre si evita che l'oggetto sia messo in ombra dall'osservatore.

Disposizione:  $\alpha = 30^\circ$

## Washer da incasso Wide flood, Extra wide flood, Oval flood

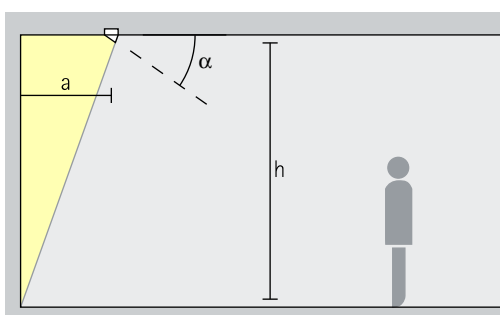


### Illuminazione diffusa

Per l'illuminazione diffusa di oggetti di forma rettangolare ed allungata, ad esempio quadri, sculture o espositori di merci, è adatto un angolo di inclinazione ( $\alpha$ ) di ca. 30°.

Disposizione:  $\alpha = 30^\circ$

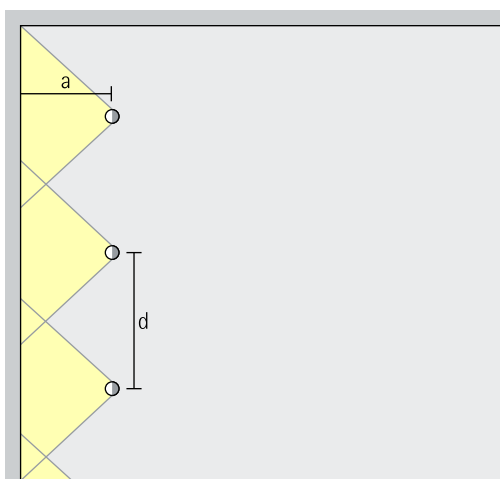
## Wallwasher da incasso con lente Wallwash



### Illuminazione diffusa delle pareti

Per un'illuminazione omogenea delle superfici verticali la distanza dalla parete ( $a$ ) dei wallwasher con lente Gimbal deve essere pari ad un terzo dell'altezza del locale ( $h$ ). Ciò implica un angolo di inclinazione ( $\alpha$ ) di ca. 35°.

Disposizione:  $a = 1/3 \times h$  oppure  $\alpha = 35^\circ$



Per una buona uniformità nel senso della lunghezza la distanza ( $d$ ) tra due wallwasher con lente Gimbal può essere fino a 1,2 volte la distanza dalla parete ( $a$ ).

Disposizione:  $d \leq 1,2 \times a$

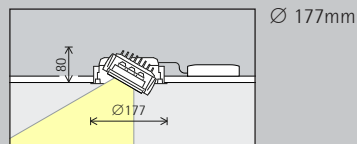
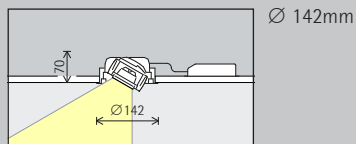
Dalle tabelle dei wallwasher presenti nel catalogo e dalle schede tecniche si può dedurre la corretta distanza dalla parete e tra gli apparecchi da tenere per i singoli articoli.

Suncorp Discovery  
Centre, Sydney.  
Architettura:  
Geyer, Sydney.  
Progettazione  
illuminotecnica:  
Medland Engi-  
neering, Sydney.  
Fotografia: Jackie  
Chan, Sydney.



# Gimbal Faretti da incasso, washer da incasso, wallwasher da incasso

## Grandezza



## Modulo LED Valore massimo con 4000K CRI 82

|            |                        |
|------------|------------------------|
| 6W/825lm   | 2W/275lm (Narrow spot) |
| 10W/1230lm | 3W/410lm (Narrow spot) |

|            |                        |
|------------|------------------------|
| 12W/1650lm | 4W/550lm (Narrow spot) |
| 19W/2460lm | 6W/820lm (Narrow spot) |

## Colore della luce

|  |              |  |              |
|--|--------------|--|--------------|
|  | 2700K CRI 92 |  | 3500K CRI 92 |
|  | 3000K CRI 92 |  | 4000K CRI 82 |
|  | 3000K CRI 97 |  | 4000K CRI 92 |

|  |              |  |              |
|--|--------------|--|--------------|
|  | 2700K CRI 92 |  | 3500K CRI 92 |
|  | 3000K CRI 92 |  | 4000K CRI 82 |
|  | 3000K CRI 97 |  | 4000K CRI 92 |

## Distribuzione della luce

| Faretti da incasso              | Washer da incasso |
|---------------------------------|-------------------|
| Narrow spot                     | Wide flood        |
| Spot                            | Extra wide flood  |
| Flood                           | Oval flood        |
| Wallwasher da incasso con lente |                   |
| Wallwash                        |                   |

| Faretti da incasso              | Washer da incasso |
|---------------------------------|-------------------|
| Narrow spot                     | Wide flood        |
| Spot                            | Extra wide flood  |
| Flood                           | Oval flood        |
| Wallwasher da incasso con lente |                   |
| Wallwash                        |                   |

## Controllo

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| Commutabile            | DALI              |
| Dimmerabile sulla fase | Casambi Bluetooth |

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| Commutabile            | DALI              |
| Dimmerabile sulla fase | Casambi Bluetooth |

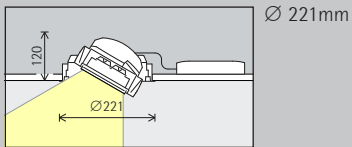
## Colore (corpo)

|  |                |
|--|----------------|
|  | Nero           |
|  | 10.000 colori* |







|  |                |
|--|----------------|
|  | Nero           |
|  | 10.000 colori* |








## Accessori





|  |                      |  |                                     |  |                       |
|--|----------------------|--|-------------------------------------|--|-----------------------|
|  | Lenti                |  | Corpi da incasso per calcestruzzo   |  | Set per compensazione |
|  | Snoot                |  | Anello da incasso                   |  | Anello di chiusura    |
|  | Schermo a croce      |  | Piastra distanziatrice              |  |                       |
|  | Schermo a nido d'ape |  | Pannello per controsoffitti a doghe |  |                       |



|            |                          |
|------------|--------------------------|
| 24W/3300lm | 8W/1100lm (Narrow spot)  |
| 38W/4920lm | 13W/1640lm (Narrow spot) |

|   |              |   |              |
|---|--------------|---|--------------|
|  | 2700K CRI 92 |  | 3500K CRI 92 |
|  | 3000K CRI 92 |  | 4000K CRI 82 |
|  | 3000K CRI 97 |  | 4000K CRI 92 |

| Faretti da incasso  | Washer da incasso  |
|---|--|
|  Narrow spot |  Wide flood       |
|  Spot        |  Extra wide flood |
|  Flood       |  Oval flood       |
| Wallwasher da incasso con lente   |  |
|  Wallwash  |  |

|  |   |
|--|---|
|  Commutabile            |  DALI              |
|  Dimmerabile sulla fase |  Casambi Bluetooth |

|  |
|--|
|  Nero           |
|  10.000 colori* |

\* Disponibile su richiesta

Numeri di articolo e dati di progettazione:  
[www.erco.com/016053](http://www.erco.com/016053)

Design e applicazione:  
[www.erco.com/gimbal-r](http://www.erco.com/gimbal-r)







melissa®

BAJA EAST