



## Pollux New – Akzentbeleuchtung pur, kompakt und effizient

Aufs Wesentliche konzentriert, ohne Abstriche bei der Lichtqualität: Das ist der Charakter der Pollux New Strahler, die ein außergewöhnlich gutes Preis-Leistungsverhältnis bieten. Im Haus entwickelte und produzierte Treiber sowie LED-Module sorgen für exzellente Effizienzwerte. Die bewusste Beschränkung auf zwei kompakte Größen und sieben feste Lichtverteilungen macht die Strahlerfamilie übersichtlich und rationell planbar. Wechselbare Spherolit-Optiken überzeugen bei Strahlern und Wandflutern gleichermaßen durch ihre präzisen, homogenen Licht-

verteilungen. Der bewährte ERCO Transadapter verbindet Pollux New mit ERCO Stromschiene und macht digitale Connectivity via DALI oder Bluetooth Casambi als Option verfügbar – zur nahtlosen Integration in smarte Steuerszenarien.



## Aufbau und Eigenschaften

Die hier beschriebenen Eigenschaften sind typisch für Artikel dieser Produktfamilie. Spezielle Artikel können abweichende Eigenschaften aufweisen. Eine umfassende Beschreibung der Eigenschaften einzelner Artikel steht auf unserer Website bereit.

### 1 ERCO Spherolitlinse

- Lichtverteilungen: Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood, Extra wide flood, Oval flood oder Wallwash
- Oval flood 360° drehbar

### 2 ERCO LED-Modul

- High-power LEDs: Warmweiß (2700K oder 3000K) oder Neutralweiß (3500K oder 4000K)
- Kollimatoroptik aus optischem Polymer

### 3 Gehäuse und Ausleger

- Weiß (RAL9002), Schwarz oder Silber
- Aluminiumguss, pulverbeschichtet
- 0°-90° schwenkbar
- Ausleger am Transadapter 360° drehbar
- Innen liegende Leitungsführung

### 4 Betriebsgerät

- On-board Dim, DALI dimmbar oder Casambi Bluetooth
- On-board Dim Ausführung: Drehregler zur Helligkeitsregelung an der Leuchte

### 5 ERCO Transadapter oder ERCO DALI Transadapter

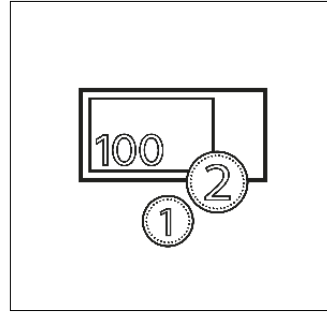
#### Varianten auf Anfrage

- Gehäuse: 10.000 weitere Farben
- Bitte wenden Sie sich an Ihren ERCO Berater.



Design und Anwendung:  
[www.erco.com/pollux-new](http://www.erco.com/pollux-new)

# Pollux New für Stromschienen 220-240V



## Power-Boost

Ausgestattet mit Komponenten der neuesten Generation: In-house gefertigte Betriebsgeräte, neue LED-Module und optimiertes Wärmemanagement verschaffen Pollux ein Effizienzboost mit bis zu 33% mehr Licht.

## Oval flood frei drehbar

Die Spherolitlinse oval flood ist bei runden Leuchtenköpfen frei drehbar, um die Beleuchtung optimal auf unterschiedliche Objekte abzustimmen.

## Sehr gutes Preis-Leistungsverhältnis

Die Einstiegsprodukte bieten Ihnen bei besonders auf Wirtschaftlichkeit orientierten Planungsaufgaben ein attraktives Preis-Leistungsverhältnis. Energieeffizienz sowie die grundlegenden Anforderungen an Sehkomfort decken die Leuchten selbstverständlich ab.

### Besondere Merkmale



Power-Boost



Oval flood frei drehbar



Sehr gutes Preis-Leistungsverhältnis



ERCO High-power LEDs



Effiziente Spherolittechnologie



Verschiedene Lichtverteilungen



Verschiedene Lichtfarben



Hervorragendes Wärmemanagement



EMV optimiert



Verschiedene Gehäusefarben



Schwenkbar 90°



Zubehör für maximalen Sehkomfort



On-board Dim



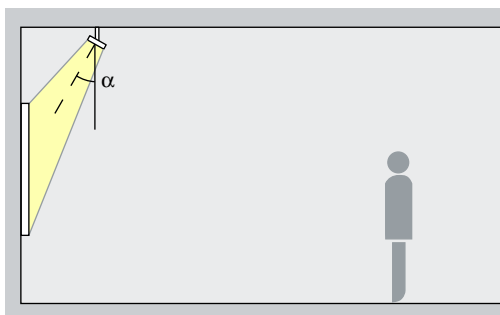
DALI dimmbar



Casambi Bluetooth

# Pollux New für Stromschienen 220-240V – Leuchtenanordnung

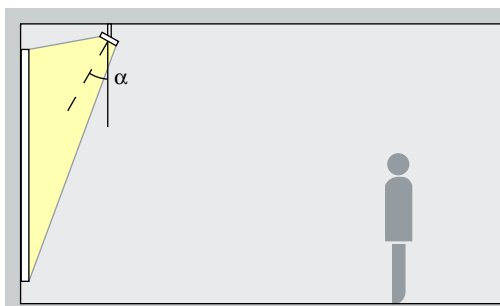
**Strahler**  
Narrow spot, Spot, Flood



**Akzentuierung**  
Kunstwerke, Waren und architektonische Details lassen sich mit Pollux Strahlern effektiv akzentuieren. Am besten geeignet ist dafür ein Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca. 30°. So wird das Objekt modelliert, ohne die Wirkung durch zu starken Schattenwurf zu verzerren. Zudem lässt sich eine Verschattung durch den Betrachter vermeiden.

Anordnung:  $\alpha = 30^\circ$

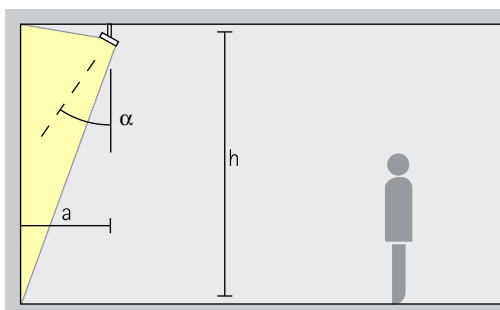
**Fluter**  
Wide flood, Extra wide flood, Oval flood



**Flutung**  
Für die Flutung von Objekten mit langgezogener, rechteckiger Form, wie z.B. Bilder, Skulpturen oder Warenträger, eignet sich ein Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca. 30°.

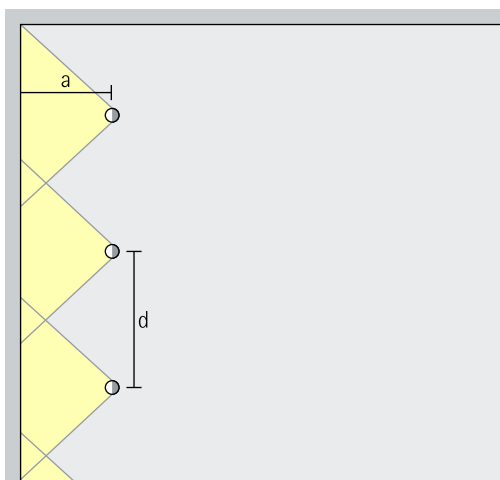
Anordnung:  $\alpha = 30^\circ$

**Linsenwandfluter**  
Wallwash



**Wandflutung**  
Für eine gleichmäßige vertikale Beleuchtung sollte der Wandabstand ( $a$ ) von Pollux Linsenwandflutern etwa ein Drittel der Raumhöhe ( $h$ ) betragen. Daraus ergibt sich ein Neigungswinkel ( $\alpha$ ) von ca. 35°.

Anordnung:  $a = 1/3 \times h$  bzw.  
 $\alpha = 35^\circ$



Für eine gute Längsgleichmäßigkeit kann der Leuchtenabstand ( $d$ ) von Pollux Linsenwandflutern das bis zu 1,2-fache des Wandabstandes ( $a$ ) betragen.

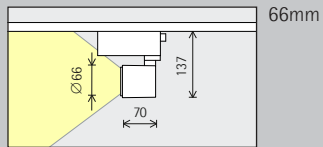
Anordnung:  $d \leq 1,2 \times a$

Gemäldegalerie  
Alte Meister /  
Staatliche Kunst-  
sammlungen,  
Dresden. Architek-  
tur: Sächsisches  
Immobilien- und  
Baumanage-  
ment, Dresden;  
Sunder-Plass-  
mann Architekten;  
Sichau & Wal-  
ter Architekten.  
Innenarchitektur:  
KKS Architektur  
und Gestaltung,  
Dresden; A-Team,  
Dresden. Lichtpla-  
nung: Staatliche  
Kunstsammlun-  
gen Dresden;  
Pontonero-Light,  
Dresden. Elektro-  
planung: INNIUS  
GTD GmbH, Dres-  
den. Fotografie:  
Edgar Zippel.

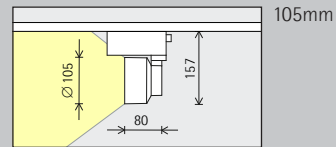


# Pollux New für Stromschienen 220-240V

## Baugröße



66mm



105mm

## LED-Modul Maximalwert bei 4000K Ra 92

8,1W/1048lm	3,1W/369lm (Narrow spot)
12,4W/1476lm	

14,1W/1905lm	6,2W/738lm (Narrow spot)
21,8W/2715lm	

## Lichtfarbe

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97		

	2700K Ra 92		3500K Ra 92
	3000K Ra 92		4000K Ra 92
	3000K Ra 97		

## Lichtverteilung

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
Linsenwandfluter	
Wallwash	

Strahler	Fluter
Narrow spot	Wide flood
Spot	Extra wide flood
Flood	Oval flood
Linsenwandfluter	
Wallwash	

## Steuerung

	On-board Dim
	DALI
	Casambi Bluetooth

	On-board Dim
	DALI
	Casambi Bluetooth

## Farbe (Gehäuse)

	Weiß		Silber
	Schwarz		10.000 Farben *

	Weiß		Silber
	Schwarz		10.000 Farben *

## Zubehör

	Linsen		Kreuzraster
	Snoot		Wabenraster

\* auf Anfrage erhältlich

Artikelnummern und Planungsdaten:  
[www.erco.com/029198](http://www.erco.com/029198)

Design und Anwendung:  
[www.erco.com/pollux-new](http://www.erco.com/pollux-new)





ZIEGERT Knight  
Frank, Frankfurt.  
Architektur: Studio Paul Bauer,  
Frankfurt; Oskar  
Melzer, Frankfurt.  
Lichtplanung:  
Studio Paul Bauer,  
Frankfurt; Oskar  
Melzer, Frankfurt.  
Fotografie: Lukas  
Palik.