



Pollux – Des moments magiques

Pollux, le projecteur compact pour un usage polyvalent

Le projecteur Pollux a été conçu pour un usage polyvalent. Grâce à son format compact, il s'exprime pleinement dans les musées, le commerce de détail, les restaurants ou l'habitat. Une des particularités de la gamme Pollux est de proposer également des projecteurs contours équipés de LED. Un cadreur en délimite le faisceau avec précision selon le format des tableaux et des objets dans la pièce ou selon la surface des murs. Cet effet magique est surtout apprécié dans les musées et les

galeries d'art. Par son design tout en retenue, la gamme Pollux LED se combine parfaitement à d'autres gammes de projecteurs et permet de compléter progressivement les installations d'éclairage existantes.



Structure et caractéristiques

Les caractéristiques décrites ici s'appliquent par défaut à tous les articles de cette gamme. Des articles spécifiques peuvent toutefois présenter d'autres propriétés. Pour chaque article, les caractéristiques sont détaillées sur notre site Internet.

1 Lentille Spherolit ERCO

- Répartitions de la lumière : Narrow spot, Spot, Flood, Wide flood, Extra wide flood, Oval flood ou Wallwash
- Version Oval flood : orientable à 360°

ou

Adaptateur (projecteurs zoom)

- Lentille zoom, focalisable en continu
- Répartitions de la lumière : Zoom spot

ou

Adaptateur (projecteurs contours)

- Rotatif à 360°
- Cadre : matière synthétique, noir
- Lentille de Fresnel
- Support avec lentille de projection, focalisable en continu

2 Module LED ERCO

- LED High-power : Blanc chaud (2700K ou 3000K) ou blanc neutre (3500K ou 4000K)
- Optique de collimation en polymère optique

3 Boîtier et bras de support

- Blanc (RAL9002) ou noir
- Fonte d'aluminium, revêtement par poudre
- Inclinaison de 0° à 90°
- Bras de support fixé au transadaptateur, rotatif à 360°
- Passage intérieur du câble d'alimentation

4 Driver

- Commutable ou gradable par phase+On-board Dim
- Version gradable par phase + On-board Dim : gradation possible avec des gradateurs externes (en commande fin de phase) et potentiomètre pour régler la luminosité sur l'appareil

5 Transadaptateur ERCO ou Transadaptateur DALI ERCO

Variantes sur demande

- Boîtier : 10 000 autres couleurs
- Veuillez contacter votre conseiller ERCO.

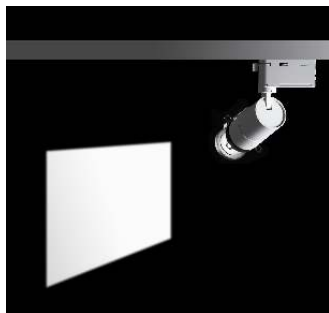


Design et application :
www.erco.com/pollux



Projecteurs zoom

Il suffit de tourner la lentille pour ajuster le diamètre du cône lumineux en continu du spot (15°) au Wide flood (65°). Les projecteurs zoom sont particulièrement adaptés à l'éclairage de zones dans lesquelles sont exposés des objets ou des marchandises qui changent régulièrement.



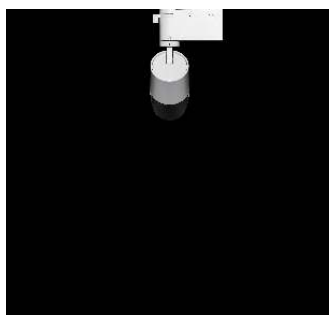
Projecteurs contours

Des cadreurs permettent d'obtenir un cône lumineux aux contours parfaitement nets. Il en résulte avec des projecteurs contours des effets fascinants, en particulier dans les musées, où les tableaux éclairés avec des contours nets semblent irradier de l'intérieur.



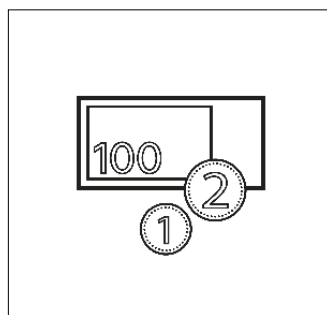
Oval flood pivotant librement

La lentille Spherolit Oval flood pivote librement sur les têtes de luminaires rondes afin d'adapter l'éclairage de façon optimale à différents objets.



Appareil de petite dimension

Les petits appareils d'éclairage se font discrets tout en se concentrant pleinement sur la mise en lumière. Les appareils d'éclairage de dimensions compactes sont surtout avantageux dans les espaces exigus.



Excellent rapport qualité-prix

Les produits d'entrée de gamme vous offrent un rapport qualité/prix attrayant pour les projets de conception particulièrement orientés sur la rentabilité. Il va de soi que les appareils d'éclairage couvrent aussi bien les exigences fondamentales en matière de confort visuel que le rendement énergétique.

Spécifications

	Projecteurs zoom
	Projecteurs contours
	Oval flood rotatif
	Appareil de petite dimension
	Excellent rapport qualité-prix

	ERCO LED High-Power
	Technologie Spherolit pour une efficacité renforcée
	Différentes répartitions
	Différentes couleurs de lumière

	Excellente dissipation de la chaleur
	Conforme à la Directive CEM
	Différentes couleurs de boîtier
	Orientable 90°
	Accessoires pour un confort visuel maximal

	Commutable
	Gradable par phase + On-board Dim

Pollux pour rails conducteurs 220-240V – Disposition des appareils

Projecteurs

Narrow spot, Spot, Flood

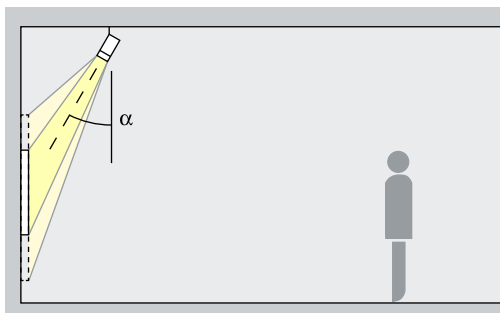


Les projecteurs Pollux éclairent avec une grande efficacité les œuvres d'art, les articles à la vente et les détails architecturaux. Il est recommandé d'appliquer un angle d'inclinaison (α) d'environ 30°. L'objet se trouve ainsi mis en relief, sans produire d'ombre trop marquée qui perturberait le tableau d'ensemble. Cela évite également les ombres portées des observateurs.

Disposition : $\alpha = 30^\circ$

Projecteurs zoom

Zoom spot

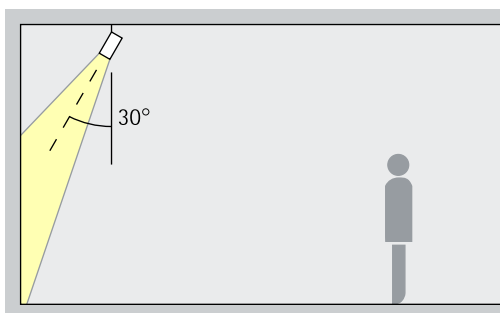


Les projecteurs zoom permettent de régler en continu l'angle de rayonnement. La plage de zoom qui va de Spot à Wide flood permet de mettre très efficacement en valeur des œuvres d'art de petites dimensions avec un angle d'inclinaison (α) d'environ 30°. Ainsi, l'objet est modelé, sans qu'aucune ombre portée ne perturbe l'ensemble. De plus, il est possible d'éviter l'ombre portée de l'observateur.

Disposition : $\alpha = 30^\circ$

Projecteurs contours

Narrow framing

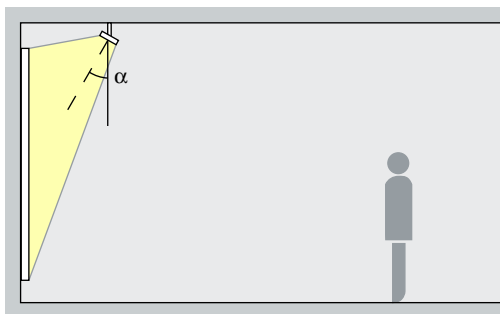


Des projecteurs munis de glissières à contours définissent des cônes lumineux réglables et nettement délimités. Des images semblant émettre leur propre lumière procurent ainsi des effets fascinants. Un angle d'inclinaison de 30° (α) est adapté.

Disposition : $\alpha = 30^\circ$

Projecteurs Flood

Wide flood, Extra wide flood, Oval flood

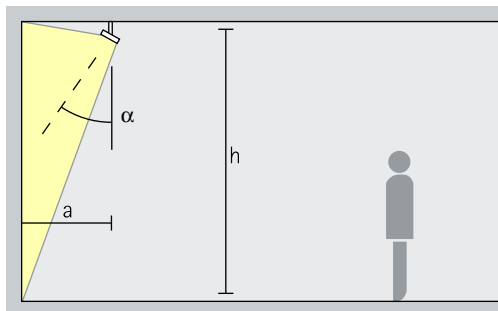


Pour un éclairage flood d'objets oblongs ou parallélépipédiques, comme les tableaux, les sculptures ou les portants, il convient d'appliquer un angle d'inclinaison (α) d'environ 30°.

Disposition : $\alpha = 30^\circ$

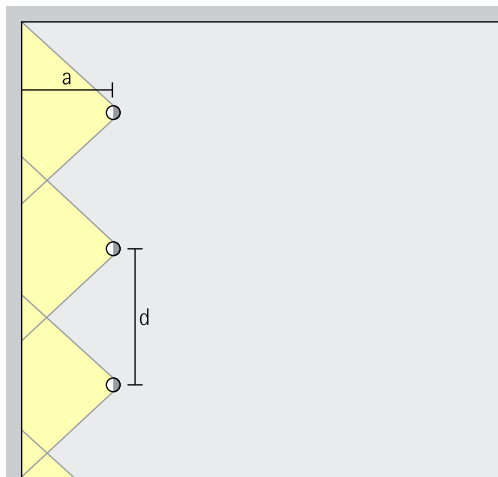
Pollux pour rails conducteurs 220-240V – Disposition des appareils

Projecteurs à faisceau mural à lentille Wallwash



Pour un éclairage vertical homogène, la distance (a) entre les projecteurs à faisceau mural à lentille Pollux et le mur doit représenter environ un tiers de la hauteur (h) sous plafond. Il en résulte un angle d'inclinaison (α) d'env. 35°.

Disposition : $a = 1/3 \times h$ soit $\alpha = 35^\circ$



Pour une bonne homogénéité dans la longueur, l'entraxe (d) entre les projecteurs à faisceau mural à lentille Pollux peut correspondre jusqu'à 1,2 fois la distance (a) au mur.

Disposition : $d \leq 1,2 \times a$

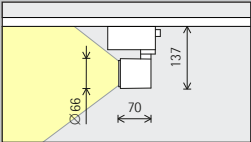
Les tableaux figurant sur les pages du catalogue consacrées aux appareils ou projecteurs à faisceau mural et les fiches techniques des produits vous indiquent les distances au mur et les entraxes optimaux pour chaque article.

Musée WA Shipwrecks, Fremantle.
Conception lumière : Lighting Options Australia, Perth. Photographie : Matt Devlin, Perth.



Pollux pour rails conducteurs 220-240V

Taille



Module LED
Valeur maximale à 4 000 K IRC 92

9,3 W/1 213 lm	3,1 W/404 lm (Narrow spot)
----------------	----------------------------

Couleur de lumière

	2 700 K IRC 92		3 500 K IRC 92
	3 000 K IRC 92		4 000 K IRC 92
	3 000 K IRC 97		

Répartition de la lumière

Projecteurs	Projecteurs Flood
 Narrow spot	 Wide flood
 Spot	 Extra wide flood
 Flood	 Oval flood
Projecteurs zoom	Projecteurs à faisceau mural à lentille
 Zoom spot	 Wallwash

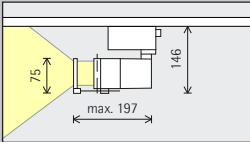
Commande

	Commutable
	Gradable par phase + On-board Dim

Couleur (boîtier)

	Blanc		10 000 couleurs *
	Noir		

Taille



9,3 W/1 213 lm

Couleur de lumière

	2 700 K IRC 92		3 500 K IRC 92
	3 000 K IRC 92		4 000 K IRC 92
	3 000 K IRC 97		

Répartition de la lumière

Projecteurs contours
 Narrow framing

Commande

	Commutable
	Gradable par phase + On-board Dim

Couleur (boîtier)

	Blanc		10 000 couleurs *
	Noir		

Accessoires		Lentilles		Déflecteur en croix
		Snoots		Grille nid d'abeilles

* Disponible sur demande

www.erco.com/pollux





100/200. Kitchen,
Hambourg. Archi-
tecture intérieure
+ conception
lumière : BFGF
Design Studios,
Hambourg. Art :
Oliver Gevert,
Lauenburg. Photo-
graphie : Frieder
Blickle, Hambourg.