



ingenhoven architects – una luce efficiente per un lavoro creativo

Nel quartiere dei media di Düsseldorf si trovano gli uffici open space di ingenhoven architects – illuminati con i flessibili faretti per binari elettrificati Optec. Le facciate scultoree, le lunghe banchine ed i magazzini tutelati come patrimonio architettonico caratterizzano l'ex porto fluviale di Düsseldorf, oggi un vivace quartiere dei media. Al centro di questo paesaggio urbano si trova lo studio di ingenhoven architects – un ambiente creativo allestito con i flessibili apparecchi per binari elettrificati di ERCO.

Dati sul progetto

Progetto:	Ölmühle an der Havel, Berlino / Germania
Committente:	Frank Besinger e Sabine Stempfhuber, Berlino Kladow / Germania
Interni:	Fabian Lefelmann, Berlino / Germania
Fotografia:	Sebastian Mayer, Berlino / Germania

Lo studio ingenhoven architects è noto come pioniere dell'architettura tecnologicamente all'avanguardia, ecologica e sostenibile. L'alta flessibilità, la precisa realizzazione e l'efficienza degli spazi sono i principi con i quali lo studio approccia ciascuno dei propri progetti. In tutto il mondo ha realizzato con successo progetti architettonici di ogni dimensione e tipologia. In molti dei suoi edifici sono stati impiegati gli apparecchi ERCO, ad esempio nel Lufthansa Aviation Center o nella Banca di Investimento Europea in Lussemburgo. Anche nell'illuminazione dei propri uffici ha scelto di ricorrere agli strumenti di illuminazione di ERCO.

Dal vecchio nasce il nuovo

Il mulino Plange, costruito all'inizio del 20° secolo in quello che oggi è il quartiere dei media di Düsseldorf, serviva a produrre la farina per usi domestici. Oggi questo complesso, completamente ristrutturato, presenta un'affascinante

simbiosi di vecchio e nuovo, nel quale le menti creative forgiavano idee originali. Particolarmente interessante è la riuscita integrazione del substrato edilizio originario, ad esempio della storica torre dell'orologio, negli edifici moderni. Sopra la frenesia urbana, al quinto piano dell'edificio nuovo, si trovano gli eleganti uffici dello studio ingenhoven architects. I soffitti alti come in un loft, le pareti bianche ed un'isola di scrivanie che stimola la comunicazione e si estende per tutta la lunghezza dell'ambiente danno vita ad uno di lavoro aperto per circa 100 architetti di tutto il mondo, con tanto di una fantastica vista sul Reno e sulla skyline di Düsseldorf.

Luce d'accento per il comfort visivo

Veloci schizzi, intese spontanee o lavoro concentrato al monitor, il modo di lavorare in uno studio di architettura è individuale quanto i progetti che vi vengono sviluppati. Per svolgere adeguatamente i diversi compiti di illuminazione si

impiega una soluzione luminosa con i flessibili farette Optec per binari elettrificati. Nei diversi spazi di lavoro sono utilizzate le distribuzioni della luce narrow spot, oval flood, wide flood e wallwash, mettendo in primo piano le esigenze dei dipendenti. Il montaggio dei farette su di un binario elettrificato e la possibilità di cambiare le distribuzioni della luce senza necessità di attrezzi mediante le lenti, garantiscono un'elevata flessibilità anche per cambiamenti futuri.

Progettazione illuminotecnica qualitativa invece che convenzionale

Al posto di un'illuminazione d'ambiente uniforme, ingenhoven architects ha utilizzato un'illu-

minazione articolata per zone con una tonalità di luce bianca calda di 3000K. La potenza allacciata dei farette Optec è pari a soli 8 o 24 Watt. Ciò non offre solo un'elevata efficienza, ma anche una articolazione visiva ottenuta con diversi illuminamenti sulle postazioni di lavoro, nelle sale riunioni, nelle aree di passaggio ed all'ingresso. Non da ultimo la luce d'accento richiama l'attenzione sugli affascinanti modelli, creando dei punti capaci di attirare gli sguardi all'interno di questo moderno ufficio.

Apparecchi utilizzati nel progetto



Optec

Su ERCO

ERCO, la fabbrica della luce con sede a Lüdenscheid, in Germania, è uno specialista leader dell'illuminazione delle architetture con la tecnologia dei LED. L'azienda familiare fondata nel 1934 opera a livello globale in 55 paesi con partner e strutture indipendenti che curano la distribuzione. Dal 2015 il programma di produzione si basa al 100% sulla tecnologia LED. Quindi ERCO a Lüdenscheid sviluppa, progetta e produce degli apparecchi di illuminazione digitali focalizzandosi sui sistemi ottici illuminotecnici, sull'elettronica e sul design.

Gli strumenti di illuminazione sono creati in stretto contatto con architetti, lighting designer e progettisti di impianti elettrici e sono impiegati principalmente nei seguenti ambiti di applicazione: Work e Shop, Culture e Community, Hospitality, Living, Public e Contemplation. ERCO intende la luce come la quarta dimensione dell'architettura e supporta i progettisti nella realizzazione delle loro idee con efficienti soluzioni luminose ad alta precisione.

Si prega di inviare giustificativo.

Per ulteriori informazioni o materiale fotografico contattare:

mai public relations GmbH
Arno Heitland
Leuschnerdamm 13
10999 Berlino
Germania
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

