

Office-Projekte flexibel und normgerecht beleuchten:

Jilly Downlights für Stromschienen von ERCO

Lüdenscheid, Januar 2019. Die ERCO Stromschiene: Seit Jahrzehnten bewährt – und auch im LED-Zeitalter als Infrastruktur für Beleuchtung unschlagbar flexibel und wirtschaftlich. Jetzt erobert sie auch moderne Büros, denn Jilly Leuchten für Stromschienen bieten normkonformes, effizientes Licht für Arbeitsplätze. Zugleich lassen sie sich so einfach wie keine andere Office-Lösung an wechselnde Bürolayouts und Nutzungsszenarien anpassen: Nicht nur durch die werkzeuglose Montage an jeder Stelle der Stromschiene und die Möglichkeiten zur Individualisierung, sondern auch durch innovative Technologien wie die Steuerung per Bluetooth.

Unprätentiös, modular, variabel – so präsentierten sich moderne Multispace-Büros. Ihre unterschiedlichen Zonen bieten Möglichkeiten von der konzentrierten Arbeit über intensive Kommunikation bis zur entspannenden Pause, flexibel lassen sich die Raumsysteme an wechselnde Anforderungen anpassen. Solche Büroflächen attraktiv, differenziert und zugleich normkonform zu beleuchten, ist eine Herausforderung, an der konventionelle Büroleuchten scheitern. Ideal ist dagegen die Kombination von Stromschienen als wirtschaftliche Infrastruktur mit flexibel positionierbaren Stromschienenleuchten: Denn damit können Nutzer jederzeit auf veränderte Bedingungen reagieren.

Mut zur Veränderung!

Für solche Szenarien hat ERCO die neuen Jilly Downlights für Stromschienen entwickelt. Sie gehören zu einer umfangreichen Produktfamilie für moderne Arbeitswelten, die neben den Stromschienenleuchten auch Pendelleuchten sowie Deckeneinbau- und Aufbauleuchten im durchgängigen Design umfasst. Wenn sich jetzt das Office-Layout ändert, ändert sich das Lichtkonzept einfach mit. Jilly Leuchten für Stromschienen lassen sich jederzeit und werkzeuglos versetzen, neu ausrichten, oder ergänzen. Dazu passt, dass sie optional auch mit der wohl intuitivsten Form der Steuerung erhältlich sind: Drahtlos via Bluetooth mit der für

ERCO angepassten Casambi-App. Lichttechnik und Betriebsgerät sind bei Jilly für Stromschienen in einem kompakten und flachen rechteckigen Gehäuse untergebracht. Klare Proportionen und die markante Rasteroptik verleihen Jilly ein charaktervolles Design und lassen die Leuchten in jedem Ambiente als hochwertiges technisches Detail wirken.

Effizient und ergonomisch

Bei Jilly setzt ERCO auf eine innovative Lichttechnik: Sie besteht aus im Raster angeordneten, hocheffizienten Linsensystemen aus optischem Polymer, kombiniert mit Mid-PowerLEDs, die eine besonders hohe Lichtausbeute von über 140 Lumen pro Watt bieten. Zwei quadratische Module mit je 5x5 Zellen liefern in den Stromschienenleuchten praxisgerechte Lichtströme von 2000 Lumen bei lediglich 13 Watt Systemleistung.

Planer können zwischen den zwei Lichtverteilungen oval wide flood und extra wide flood wählen: Die achsensymmetrische Verteilung oval wide flood lässt sich dabei optimal auf die Anordnung der Arbeitsplätze ausrichten, während die rotationssymmetrische Verteilung extra wide flood auch bei großzügigen, wirtschaftlichen Leuchtenabständen für gute Gleichmäßigkeit sorgt. Die Linsenoptiken bieten in Verbindung mit dem Abblendraster sehr guten Sehkomfort und erfüllen mit $UGR < 19$ die Normen für Büroarbeitsplätze. Zudem erzeugt ihr blendfreier vertikaler Lichtanteil hohe zylindrische Beleuchtungsstärken auf Kopfhöhe: So werden Gesichter von Mitarbeitern und Gesprächspartnern angenehm und gut erkennbar ausgeleuchtet, was eine mühelose Kommunikation im Büro unterstützt.

Für individuelle Arbeitswelten

Eine große Bandbreite unterschiedlicher Anmutungen entsteht bei Jilly durch die Kombination der drei Gehäusefarben Schwarz, Weiß und Silber mit hochglänzend silbernen oder mattschwarzen Abblendrastern. Im Rahmen von ERCO individual sind zusätzlich auch individuelle Gehäusefarben und Raster-Oberflächen möglich, zum Beispiel Gold, Champagner oder Kupfer. Damit lässt sich das Erscheinungsbild

der Leuchten selbst auf außergewöhnliche Gestaltungskonzepte passgenau abstimmen.

ERCO bietet für Jilly Downlights sechs verschiedene Lichtfarben von warmweiß bis neutralweiß an, und zwar 3000K und 4000K (Ra 82) sowie 2700K, 3000K, 3500K und 4000K (Ra 92). Alternativ zu den bereits erwähnten Casambi-Betriebsgeräten sind die Leuchten sowohl schaltbar als auch phasendimmbar mit Potentiometer am Gehäuse oder mit DALI-Betriebsgerät erhältlich. Für Büroprojekte, bei denen Individualität, Flexibilität und Anpassungsfähigkeit im Fokus stehen, stellen die vielseitigen Jilly Downlights für Stromschienen somit eine durch und durch zukunftssichere Produktlösung dar.

Technische Eigenschaften

ERCO Linsensystem:	Linsenoptik aus optischem Polymer
Lichtverteilungen direkt:	Extra wide flood, Oval wide flood
ERCO LED-Modul:	Mid-PowerLEDs
Lichtfarben:	3000K und 4000K (Ra 82) sowie 2700K, 3000K, 3500K und 4000K (Ra 92).
Abblendraster:	Kunststoff, Silber oder Schwarz
Gehäuse:	Aluminium, Farbe: Weiß, Schwarz, Silber
Montage:	ERCO Stromschienen-Adapter, 360° drehbar
Betriebsgeräte:	Casambi, phasendimmbar mit Potentiometer am Gehäuse, schaltbar, DALI

Abbildungen



Jilly Leuchten für Stromschienen verbinden die Qualitäten eines Downlights mit der Flexibilität der Stromschiene. Das macht sie zum perfekten Werkzeug, um auch in dynamischen Office-Umgebungen eine normkonforme Beleuchtung zu realisieren.

© ERCO GmbH, www.erco.com
Visualisierung: Axel Groß



Das besonders flache Gehäuse und ein markantes Abblendraster prägen die elegante Erscheinung von Jilly für Stromschienen.

© ERCO GmbH, www.erco.com



Der Service „ERCO individual“ bietet umfangreiche Möglichkeiten zur Individualisierung von Jilly Leuchten, unter anderem durch weitere Licht- und Gehäusefarben.

© ERCO GmbH, www.erco.com

Über ERCO

Die ERCO Lichtfabrik mit Sitz in Lüdenscheid ist ein führender Spezialist für Architekturbeleuchtung mit LED-Technologie. Das 1934 gegründete Familienunternehmen operiert weltweit in 55 Ländern mit eigenständigen Vertriebsorganisationen und Partnern. Seit 2015 basiert das Produktprogramm vollständig auf LED-Technologie. Entsprechend entwickelt, gestaltet und produziert ERCO in Lüdenscheid digitale Leuchten mit den Schwerpunkten lichttechnische Optiken, Elektronik und Design. Die Lichtwerkzeuge entstehen in engem Kontakt mit Architekten, Lichtplanern und Elektroplanern und kommen primär in den folgenden Anwendungsbereichen zum Einsatz: Work und Shop, Culture und Community, Hospitality, Living, Public und Contemplation. ERCO versteht digitales Licht als die vierte Dimension der Architektur – und unterstützt Planer dabei, ihre Projekte mit hochpräzisen, effizienten Lichtlösungen in die Realität zu überführen.

Sollten Sie weiterführende Informationen zu ERCO oder Bildmaterial wünschen, besuchen Sie uns bitte auf www.erco.com/presse. Gerne liefern wir Ihnen auch Material zu Projekten weltweit für Ihre Berichterstattung.