



Variabel en intelligent licht op kantoor

Jilly Downlights vrij positioneren en via een smartphone regelen: het strakke kantoor in een loft van communicatiebureau mai public relations in Berlijn-Kreuzberg krijgt een nieuwe lichtoplossing van ERCO. Jilly downlights voldoen daarbij aan alle vereisten voor een hedendaagse kantoorverlichting met LED. Uitstekende lichtkwaliteit, intelligente connectiviteit en een flexibele infrastructuur scheppen een inspirerende omgeving voor creatieve ideeën.

Startende ondernemingen, extravagante cafés en stedelijke graffitikunst. Kreuzberg is de wijk in Berlijn die het aantrekkingspunt voor jonge creatieve uit alle delen van de wereld is geworden. In een voor Berlijn typische binnenplaats met hoekjes en gaatjes bij een bestaand gebouw is het communicatiebureau mai pr gevestigd. Het team dat bestaat uit architecten, stadsplanners en media-experts, houdt zich bezig met thema's rondom architectuur, bouwen en design. Dat daarmee ook hogere eisen aan de eigen ruimte gepaard gaan, is dus een logisch gevolg. En zo heeft directeur Matthias Mai de ruim een eeuw oude loft met zijn hoge plafonds en royale ramen met een intelligent en flexibel lichtconcept van ERCO in lijn gebracht met de veelzijdige vereisten aan zijn bureau.

zeer onbevredigende lichtoplossing in de kantoorruimten van het bureau. In een werkomgeving waar de focus op de mens ligt, moet licht naast aan de eisen volgens de norm ook voldoen aan vormgevingseisen. De nieuwe lichtoplossing van ERCO met LED-technologie combineert horizontale basisverlichting en wallwashing in een op de waarneming gericht verlichtingsconcept. Op die wijze zorgt de basisverlichting voor voldoende licht op de werkplekken, voor een goed visueel comfort en voor een prettige verlichting van de gezichten. Verlichte verticale vlakken zorgen ervoor dat de ruimte een lichte indruk maakt en dat er uitgebalanceerde contrastverhoudingen bestaan bij het werken met een beeldscherm. Het concept werd geïmplementeerd met Jilly downlights voor spanningsrails (13W) met extra wide flood lichtverdeling, alsmede met Optec spots (12W) met wallwash lichtverdeling. Jilly downlights voor spanningsrails vertegenwoordigen daarbij een volledig nieuw type armatuur. Ze combineren de flexibiliteit van spots met het

Projectgegevens

Opdrachtgever: mai public relations GmbH

Architectuur: frank ARCHITECTURAL
DESIGN, Berlijn

Fotografie: Sebastian Mayer, Berlijn

Moderne kantooromgeving met vormgevingskwaliteit

Lange tijd waren vrij stralende fluorescentielampen weliswaar een economisch aantrekkelijke, echter kwalitatief

grote visual comfort van een downlight. De inkijk aan de zijkant in het lichtuittredingsvlak van Jilly heeft een bijna magisch effect, geeft dankzij de uitstekende antiverblinding bijna de indruk dat de armatuur zelfs niet is ingeschakeld. Pas op horizontale vlakken, zoals bureaus of schappen, wordt het licht in een aantrekkelijke vorm zichtbaar. De neutraalwitte lichtkleur van 4000 kelvin heeft een activerend effect en vormt de tegenhanger van het binnenstromende daglicht. Lucy werkplekarmaturen zorgen bovendien voor voldoende contrast op het werkvlak, bijvoorbeeld voor geconcentreerd werken in de avonduren.

Nieuwe bewegingsvrijheid voor de toekomst

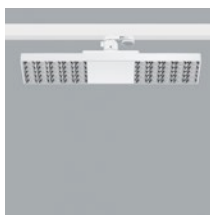
Flexibiliteit en het vermogen tot veranderen bepalen het dagelijkse leven bij communicatiebureaus, dus ook bij maipr. Deze eigenschappen verwacht eigenaar Matthias Mai ook van de nieuwe lichtoplossing voor zijn bureau. Met de spanningsrail van ERCO als infrastructuur verloopt de montage van armaturen niet alleen snel en eenvoudig, maar kan de armaturenindeling bovendien variabel worden aangepast aan de kantooropstelling. Met slechts enkele handelingen kunnen de Jilly downlights in de spanningsrail van plaats worden veranderd in overeenstemming met de uitlijning van de werkplek. Ook veranderingen naderhand zijn geen probleem en kunnen zonder voorkennis worden doorgevoerd, zoals de onlangs gerealiseerde renovatie van het kantoor bevestigt. Nog meer werkplekken, een sta-gedeelte voor gesprekken en een gewijzigde zitopstelling stelden andere eisen aan het licht. Wat daaraan bijzonder was: niet de opstelling van het meubilair moest zich naar de verlichting richten, maar de armaturen werden in overeenstemming met het

veranderde gebruik simpelweg ergens anders ingestoken – zonder gereedschap, zonder nieuwe bekabeling. Zelf bij een verhuizing naar andere ruimten kan de volledige verlichting worden meegenomen. Daardoor voldoet Jilly aan alle vereisten die worden gesteld aan een energiezuinige en langdurige lichtoplossing voor flexibele werkomgevingen.

Licht individueel regelen, dankzij voor Bluetooth geschikte armaturen

Bureau maipr in Berlijn is representatief voor vele andere ondernemingen die ook behoefte hebben aan een schaalbare lichtoplossing. Het voorbeeld laat zien hoe een intelligente infrastructuur een hedendaags gebruik van een ruimte mogelijk maakt. Bovendien kan iedere medewerker afzonderlijk het verlichtingsniveau op zijn werkplek bepalen. De lichtoplossing van ERCO met Casambi technologie kan intuïtief worden geregeld met een smartphone of tablet via Bluetooth. Naast een regeling via daglicht- en aanwezigheidssensoren kunnen voorgeprogrammeerde lichtscènes worden opgeroepen, maar kunnen ook afzonderlijke armaturen worden geadresseerd. Dat is met name voor de verschillende kijktaken een grote toegevoegde waarde, bijvoorbeeld bij teamvergaderingen, geconcentreerd werken met tekst of bij analyse. Het licht kan bovendien worden geregeld via de gratis Casambi-app voor iOS- en Android-mobiele toestellen. Voor een naadloze communicatie en intuïtieve bediening heeft ERCO daartoe de Casambi-chip in het bedrijfsapparaat van zijn armaturen geïntegreerd. Aan het einde van een werkdag kunnen de armaturen natuurlijk ook heel „klassiek“ via een voor Bluetooth geschikte wandschakelaar worden uitgeschakeld.

In het project gebruikte armaturen



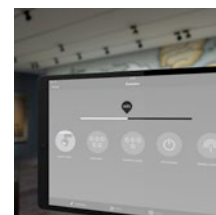
Jilly



Lucy



Optec



Casambi

Verzoek om bewijsexemplaren en links.

Voor meer informatie of beeldmateriaal verzoeken wij u contact op te nemen met:

mai public relations GmbH
Arno Heitland
Leuschnerdamm 13
10999 Berlijn
Duitsland
Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
erco@maipr.com
www.maipr.com

Over ERCO

De ERCO Lichtfabriek met zetel in de Duitse stad Lüdenscheid is een gerenommeerde specialist voor architectuurbelichting met LED-technologie. Het in 1934 opgerichte familiebedrijf is wereldwijd in 55 landen actief met autonome verkooporganisaties en partners. Sinds 2015 is het productprogramma volledig gebaseerd op LED-technologie. Overeenkomstig ontwikkeld, ontwerpt en produceert ERCO in Lüdenscheid digitale armaturen met de zwaartepunten lichttechnische optische systemen, elektronica

en design. De lichtwerktuigen ontstaan in nauw contact met architecten, lichtplanners en elektroplanners en worden primair in de volgende toepassingsgebieden ingezet: Work en Shop, Culture en Community, Hospitality, Living, Public en Contemplation. Voor ERCO is digitaal licht de vierde dimensie van de architectuur. Ze ondersteunt ontwerpers om hun projecten met uiterst precieze, efficiënte lichtoplossingen in de werkelijkheid te realiseren.

