



LED-licht wireless regelen

De Dom van Siena met de markante, groenwit marmeren façade is één van de belangrijkste gotische gebouwen van Italië en het stadssymbool. Binnen bevindt zich de unieke mozaïekvloer met meer dan 50 kunstig versierde marmervlakken. ERCO lichtwerktuigen verlichten deze schatten vanaf een afstand van ruim 25m. Moderne LED- en besturingstechnologie regelt het licht eenvoudig wireless via smartphone of tablet.

De dom van Siena troont op het gelijknamige stadsplein. Het met groenwit marmer bedekte bakstenen bouwwerk is één van de meest belangrijke voorbeelden voor de romaans-gotische architectuur van Italië. De Dom maakt op gelovigen en bezoekers niet alleen indruk vanwege de grootte van het kerkship. Een van de prachtigste kunstschaten is de mozaïekvloer in de binnenruimte met werken uit gekleurd marmer. Meer dan 50 vlakken met verschillende gravures vormen het beeld van de kathedraal en zijn een aantrekkingspunt voor mensen uit alle delen van de wereld. De lichtplanner Marco Nereo Rotelli kreeg de opdracht om deze unieke kunst op de vloer opnieuw te verlichten en koos daarvoor nauwkeurige lichtwerktuigen van ERCO.

omdat alleen zo hoge verlichtingssterktes efficiënt kunnen worden bereikt op het doelvlak. Stella spots met 2972lm en een <math><10^\circ</math> smalle narrow spot-lichtverdeling zijn juist voorbestemd voor dergelijke verlichtingstaken. De marmervlakken worden tot op de punt nauwkeurig geaccentueerd, terwijl het belang van de omringende zones naar de achtergrond wordt gebracht. Er ontstaat een contrastrijke enscenering met een museaal karakter. De lichtplanner Marco Nereo Rotelli koos bewust de warmwitte lichtkleur van 3000K; enerzijds om de warme tinten in het marmer waarheidsgetrouw weer te geven en anderzijds om een contemplatieve sfeer te realiseren.

Details accentueren met Parscan

Parscan spots met 2149lm resp. 4198lm en spot 10-20°-lichtverdeling vervolmaken het verlichtingsconcept. Gemonteerd aan adaptiestukken op verschillende plaatsen in de kathedraal, accentueren deze de kapel alsmede gravures en wanden. Zo worden

Projectgegevens

Opdrachtgever:	Opera Laboratori Fiorentini – Civita Group
Lichtplanning:	Marco Nereo Rotelli
Fotografie:	Frieder Blickle

Licht vanuit 25m hoogte

De bijzondere uitdaging van het project was de montagehoogte van de armaturen van ruim 25 meter. Voor deze afstanden zijn armaturen met een hoge lichtstroom en precieze, projecterende optische systemen nodig,

interessante details voor de bezoeker zichtbaar en nodigen uit om deze unieke architectuur te ontdekken.

De meest moderne lichtregeling in de historische architectuur

De installatie op bestaande montageplaatsen, gedeeltelijk wordt ook een oud katrollensysteem gebruikt, en de uitdaging om de bestaande bekabeling te gebruiken, stelde de ontwerpers voor een bijzonder lastige taak. Welke opties bestaan er voor de regeling, wanneer er geen verdere kabeldoorvoer mogelijk is? ERCO bood met Casambi Bluetooth de ongecompliceerde oplossing. Met het draadloze type regeling worden armaturen van ERCO simpelweg via de smartphone of tablet wireless individueel geschakeld en gedimd. Aangezien de armaturen onderling een Bluetooth-netwerk vormen, zijn zelfs de grote afstanden in het

middenschip van de dom geen probleem. Het besturingssignaal wordt naar de volgende armatuur in het netwerk overgedragen en dan verder doorgegeven. Dankzij de smartphone of tablet kan de programmering via een centraal punt alsmede vanaf de daadwerkelijke positie van de kijker plaatsvinden.

Afzonderlijke spots gewoon met de app dimmen

Aangezien om conservatoire redenen niet alle marmervlakken het gehele jaar zichtbaar en vrijgegeven zijn, hoeven deze niet constant fel worden verlicht. Met de Casambi-app kunnen afzonderlijke spots altijd en zonder inspanningen met een smartphone of tablet worden gedimd. Zo wordt de aandacht van de bezoekers automatisch naar de geopende, verder goed verlichte zones van de marmervloer gestuurd.

In het project gebruikte armaturen



Parscan



Stella

Over ERCO

De ERCO Lichtfabriek met zetel in de Duitse stad Lüdenscheid is een gerenommeerde specialist voor architectuurbelichting met LED-technologie. Het in 1934 opgerichte familiebedrijf is wereldwijd in 55 landen actief met autonome verkooporganisaties en partners. Sinds 2015 is het productprogramma volledig gebaseerd op LED-technologie. Overeenkomstig ontwikkeld, ontwerpt en produceert ERCO in Lüdenscheid digitale armaturen met de zwaartepunten lichttechnische optische systemen, elektronica

en design. De lichtwerktuigen ontstaan in nauw contact met architecten, lichtplanners en elektroplanners en worden primair in de volgende toepassingsgebieden ingezet: Work en Shop, Culture en Community, Hospitality, Living, Public en Contemplation. Voor ERCO is digitaal licht de vierde dimensie van de architectuur. Ze ondersteunt ontwerpers om hun projecten met uiterst precieze, efficiënte lichtoplossingen in de werkelijkheid te realiseren.

Verzoek om bewijsexemplaren en links.

Voor meer informatie of beeldmateriaal verzoeken wij u contact op te nemen met:

mai public relations GmbH
 Arno Heitland
 Leuschnerdamm 13
 10999 Berlijn
 Duitsland
 Tel.: +49 (0) 30 66 40 40 553
 erco@maipr.com
 www.maipr.com

