



Un éclairage à LED ERCO pour du design fait main

Photographie: Alberto Strada / Wallpaper* Handmade X
Localité: Milan
Pays: Italie

Lorsque le salon du meuble « Salone del Mobile » ouvre ses portes à Milan chaque année au printemps, la ville se transforme presque entièrement en un festival de design : que ce soit les palazzi traditionnels, les showrooms temporaires ou les ruelles étroites du quartier de Brera : d'innombrables lieux d'exposition attirent les visiteurs vers cette communauté internationale du design. L'exposition « handmade » du magazine de design et art de vivre Wallpaper, qui se tient chaque année, est entre temps devenue un haut-lieu du salon.

Elle expose en différents endroits des sélections de travaux sur commande et de coopérations de designers, architectes et artistes mondialement célèbres et de jeunes talents prometteurs – dont le

duo d'artistes berlinois Elmgreen & Dragset, le cabinet d'architecte londonien Chan + Eayrs ou le styliste britannique Paul Smith. Cette année, l'exposition va bénéficier de l'éclairage de ERCO.

Pour son dixième anniversaire cette année, les commissaires d'exposition du Wallpaper ont décidé de consacrer celle-ci au sujet « Amour » – un thème directeur très vaste qui crée le lien entre la diversité des disciplines exposées, du design de meubles à la mode en passant par les arts culinaires. Le concept de l'exposition dans le « Salone dei Tessuti » revient au jeune bureau de design milanais DWA. Avec des tons de couleurs chauds et un langage formel épuré, ils ont créé un décor évocateur qui met en scène les objets exposés de façon saisissante. Près de 100 projecteurs ERCO ont été utilisés, dont des Parscan et des Optec, pour guider le visiteur de manière intuitive à travers l'exposition par une lumière d'accentuation.



Compasso bench, Gustavo Martini and Testi



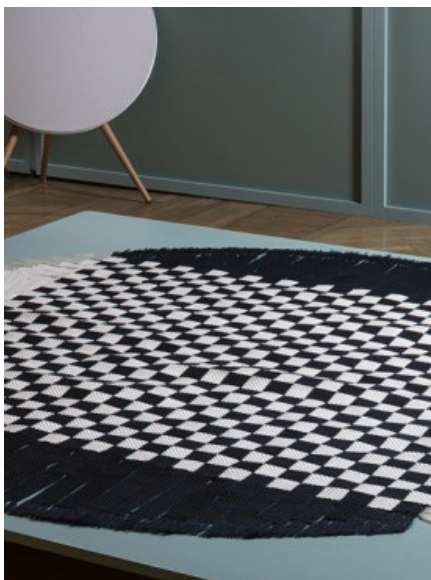
Cabinet of Love - OEO Studio, Garde Hvalsøe, Bergmann Audio, Gato Audio and Dahlman 1807



Tandem Bike, Paul Smith and Mercian



Wallflower - Hans Tan and Ethimo



Joins woven rug, Studio Wieki Somers and Passamaniera Italiana



PAL, Benjamin Hubert | Layer and Nio



Phoenix, Farshad Farzanika and Brdr. Krüger

