

Tokyo International Forum

Architetto: Rafael Vinoly, New York

Progettista illuminotecnico: Claude und Danielle Engle, Lighting Planners Ass

Fotografo: Nacasa and Partners, Tokyo

Località del progetto: Tokyo

Con questo centro per esposizioni e congressi Rafael Vinoly ha realizzato nel 1997 un nuovo simbolo architettonico di Tokyo. Il soffitto della sala, a forma di nave, divide lo skyline di Tokyo. Tramite scale mobili, gallerie e ponti si accede ai diversi piani e alle sale per convegni.

Oltre alla gigantesca sala in vetro, il Tokyo International Forum comprende quattro diverse sale per manifestazioni, la più grande delle quali dispone di più di 5000 posti a sedere.

L'impressionante struttura di notte è resa scenografica da faretto Gimbal con luce orientata montati su tutto il contorno. Un accorgimento che fa apparire fluttuanti le molte tonnellate di pesanti travi d'acciaio.

Oltre alla struttura illuminata del tetto, l'atmosfera dell'atrio è caratterizzata dall'illuminazione delle pareti mediante wallwasher con lenti. Le sorgenti luminose con il loro allineamento sottolineano le linee slanciate dell'architettura.

Downlight a fascio stretto illuminano la sala espositiva nel sotterraneo. Il soffitto è sorretto da sostegni simili a dita.

