

Architekt: Prof. Christoph Mäckler Architekten, Frankfurt  
Lichtplaner: Kress & Adams Atelier für Tages- und Lichtplanung, Köln  
Fotograf: Thomas Eicken, Mühlthal  
Projektstandort: Freiburg

## Augustinermuseum

Kontrastreich heben Licht und Schatten die Exponate in der umgebauten Klosterkirche hervor. Highlight der Sammlung: Die originalen Steinskulpturen des benachbarten Freiburger Münsters.

Das Augustinermuseum in Freiburg im Breisgau besitzt eine umfangreiche Sammlung sakraler Kunst vom Mittelalter bis zum 19. Jahrhundert. Den Mittelpunkt der Ausstellung bilden die großen steinernen Skulpturen und Wasserspeier des gotischen Freiburger Münsters. Der Frankfurter Architekt Christoph Mäckler hatte die Aufgabe, das Museum durch einen Umbau der benachbarten Klosterkirche zu erweitern. Ziel war die Wiederherstellung der ursprünglichen Raumwirkung und ein verbessertes Angebot für Ausstellungen. Da im Kirchenschiff eine neue zweite Raumschale das Holzdach statisch unterstützt und den Raum neu gliedert, stehen im Dachstuhl und in den seitlichen Kabinetten der Klosterkirche weitere Ausstellungsflächen für die mittelalterlichen Schätze zur Verfügung.

Die Lichtinszenierung für die Skulpturen im Kirchenschiff spielt mit dem Wechsel von Licht und Schatten sowie harten Kontrasten. Klar abgegrenzte Lichtkegel akzentuieren ausschließlich die Exponate. Stella

Projektionsstrahler mit Konturenschieber befinden sich dafür in den Brüstungsnischen des Obergeschosses und erzeugen durch das gerichtete Licht eine intensive Modellierung auf den Statuen der gegenüberliegenden Seite. Durch die klare Abgrenzung des Lichtkegels entsteht für die Besucher ein angenehmer Sehkomfort. Hochdruck-Entladungslampen für die Projektionsstrahler ermöglichen eine wirtschaftliche Beleuchtung.

Die Atmosphäre der seitlichen Kabinette mit den blauen Wandflächen wirkt durch die gleichmäßige Wandflutung im Vergleich zu der dramatischen Lichtästhetik des Kirchenschiffes zurückhaltend. Die Tafelmalereien des 11.-15. Jahrhunderts erhalten für eine bessere Betonung und mehr Brillanz eine zusätzliche Akzentuierung. Die Projektionsstrahler lassen sich durch die Montage an der Stromschienen flexibel anordnen.

Adresse:

Augustinerplatz

79098 Freiburg im Breisgau

Deutschland

[www.freiburg.de/museen](http://www.freiburg.de/museen)

Architekt:

Christoph Mäckler Architekten, Frankfurt am Main

[www.chm.de](http://www.chm.de)

Lichtplanung:  
Kress & Adams Atelier für Tages- und  
Lichtplanung, Köln  
[www.kress-adams.com](http://www.kress-adams.com)

