

Architecte : Akademia Sztuk Pięknych Kraków, Prof. Maciej Radnicki
Photographe : Thomas Pflaum, Castrop-Rauxel
Lieu du projet : Wieliczka

Musée de la mine de sel

La mine de sel de Wieliczka compte parmi les plus anciennes du monde. Exploitée depuis le XIIIe siècle, elle figure désormais sur la Liste du patrimoine mondial de l'Unesco. Des appareils d'éclairage de façade Focalflood LED font ressortir, par leur lumière rasante, la texture pierreuse des salles d'exposition.



