

Succursale de la Danske Bank, Belfast

Architecte : Hughes McMichael, Belfast, Irlande ; Branding Designer : I-AM, Londres

Photographe : Dirk Vogel, Dortmund

Lieu du projet : Belfast, Irlande

La Danske Bank a ouvert dans un centre commercial de Belfast une succursale dont le design frais et ouvert est une véritable invite à franchir le seuil de la porte. L'agence londonienne de design I-AM avait étudié avec soin le concept architectural de cet établissement financier connu auparavant sous le nom de Northern Bank. Le ton bleu foncé qui dominait initialement sur les murs a été remplacé par un bleu plus lumineux et beaucoup de blanc, et de grands écrans informent le visiteur. La succursale, après sa réinauguration, est beaucoup plus claire et ouverte, structurée en grands domaines d'utilisation ; les angles arrondis du mobilier et des éléments architecturaux renforcent cette ambiance conviviale.

Le nouveau concept d'éclairage contribue lui aussi à ce design chaleureux et attirant. Alors que beaucoup d'agences bancaires misent encore sur un éclairage purement horizontal dispensé par des Downlights, cette nouvelle succursale propose, à travers un concept étudié pour la vente de détail, un éclairage différencié répondant aux besoins multiples des clients. L'éclairage vertical des appareils à faisceau mural Quintessence assure pour l'éclairage général un confort visuel efficace.

Les différentes zones, self-service, guichet, espace conseil et salle d'attente, sont elles rehaussées individuellement par la lumière d'accentuation brillante des encastrés orientables Quintessence. Ce concept facilite l'orientation des visiteurs, mais crée aussi, grâce à la précision du cône lumineux des LED, une ambiance de tranquillité et d'intimité, malgré l'exiguïté des lieux. Lorsque les encastrés orientables sont parfaitement ajustés, l'alternance entre zones claires et zones sombres ne se solde pas par un manque de lumière, mais par une attention accrue, les outils d'éclairage parvenant à capter et à focaliser le regard des visiteurs en toute maîtrise.

