



Produkter
Projekt
Ljusplanering

Kontakt
myERCO
Nedladdning

The Shed/Hudson Yards, New York City / ERCO, New York City, Hudson Yards, USA



**Formskiftande Shed: ERCO lyser upp New Yorks
senaste kulturella spjutspetsområde
The Shed/Hudson Yards, New York**

- Arkitektur: Diller Scofidio + Renfro, New York (arkitektledare), Rockwell Group (samarbetsarkitekt)
- Ljusplanering: Tillotson Design Associates, New York
- Foto: Timothy Schenk, New York
- Ort: New York City, Hudson Yards
- Land: USA

The Shed, en extraordinär, formskiftande kulturell byggnad hos Hudson Yards i västra delen av Manhattan, har varit en av de mest omtalade byggnaderna under 2019. The Shed, som designats av Diller Scofidio + Renfro i samarbete med Rockwell Group, är förbundet med High Line på 30th Street och har som målsättning att ta föreställningar och konst till New Yorks nyaste område.

ArchDaily har listat The Shed som en av de viktigaste nya arkitekturprojekten under 2019 och det har beskrivits som en ny form av kulturell institution, "en plats för uppfinning, för nyfikenhet, för risktagande", av dess verkställande direktör och konstnärliga ledare Alex Poots.

Basbyggnaden med åtta våningar - med två stora gallerilokaler, en teater med 500 platser, repetitionslokal, konstnärslabb och evenemangsyta med skylight - har ett teleskopskal på 37m som kan utökas för att skapa utrymme för större föreställningar. Det yttre skalet består av en stålkonstruktion inklädd i dynor av eten tetrafluoreten (ETFE). Det kan utökas över basbyggnaden och glider då längs skenor över till en angränsande öppen plats för att fördubbla byggnadens fotavtryck. Lokaliteten, känd som McCourt, har plats för en publik med 1 250 sittande gäster, eller mer än 2 000 stående, och erbjuder plats för storskaliga föreställningar, installationer och evenemang.



Ovanliga utmaningar

Konstruktionens utformning skapade en mängd ovanliga utmaningar och krav när det gällde belysningen. Detta med avseende på materialets genomskinlighet, konstruktionens rörlighet (eftersom fixturen måste klara av utomhusmiljön) och betydelsen av siktlinjer och bländande ljus i ett utrymme som kan göras om på många sätt. Enkel installation, drift och underhåll i en sådan stor konstruktion var också viktiga hänsynstaganden. ERCO arbetade med Tillotson Design Associates för att skapa en lösning som uppfyllde alla kriterierna.



ERCO Grasshopper-strålkastare var lösningen på en armatur som kunde ge rätt intensitet och likformighet för ljussättningen av "skalet" från sektionens båda ändar. Dessa 18 W-armaturer - nästan 750 totalt - är monterade i bjälkarnas alla hörn hos det rörliga yttre skalet. I linje med ERCOs koncept med individuell service är de alla utrustade med en fjärrstyrd driftlåda vilket är nödvändigt på grund av fixturernas placering inom de trånga hörnyrtorna. Fixturhuvudena var tvungna att installeras så nära monteringsytan som möjligt så ett speciellt monteringsfäste skapades och drivningen placerades på avstånd för att reducera armaturens platsbehov. En 5000K-färgtemperatur förmedlar en modern, formligen sval estetisk.



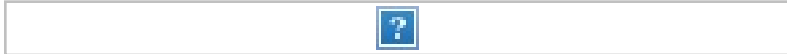
Exceptionell ljusstyrka

Grasshopper har exceptionell ljusstyrka, hög visuell komfort, är lätt att rikta in - den kan vinklas och vridas åt valfritt håll - och detta, tillsammans med den kompakta storleken, gjorde att den visade sig vara det perfekta valet efter en tidig modell. Den har en mycket flexibel utomhusräckvidd med exakt

fotometri för att förhindra spilljus och kan användas till så väl accentbelysning som till floodlighting och wallwashing.

Till belysningen av den östra fasaden används 48 W-strålkastare, totalt 66, med rund form kona och med samma 5000K-färgtemperatur. Serien innehåller också strålkastare, floodlights och wallwashers och utvecklades för att leverera högt ljusflöde med maximal visuell komfort. Det kraftfulla flödet gör att armaturerna kan placeras längre isär. Armaturen kan anpassas, precis som Grasshopper.

Vid sidan av the Shed har ERCO nyligen arbetat tillsammans med Tillotson Design Associates med ett antal USA-projekt i New York och på andra ställen, inklusive Museum of Modern Art (MoMA), Ruby City, Seignouret-Brulatour Mansion och Rhode Island School of Design (RISD).



Jill Entwistle är chefredaktör för Lighting (Illumination in Architecture) och har specialiserat sig på belysning för arkitektur som både redaktör och skribent sedan 1994. Jill har skrivit tre böcker om belysning, däribland Detail in Contemporary Lighting Design (Laurence King). Hon är redaktör för den första utgåvan av belysningsguiden BCO (British Council for Offices).

Armaturer som används



-

[Kona](#)

[Strålkastare, washers och wallwashers](#)



-

[Grasshopper](#)

[Strålkastare, washers och wallwashers](#)

Produkter

- [Inomhus](#)
- [Utomhus](#)
- [Alla produkter](#)
- [Produktnyheter](#)
- [Product Finder](#)
- [Light Finder](#)

Karriär

- [Karriär hos ERCO](#)
- [Lediga tjänster](#)
- [Elever & studenter](#)
- [Nya på arbetsmarknaden](#)

- [Yrkesmänniskor](#)
- [Yrkesmänniskor i försäljningsbolagen](#)
- [Människor hos ERCO](#)

Projekt

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Alla projekt](#)

myERCO

- [Urvalslista](#)
- [Logga in](#)
- [Registrering](#)

Ljusplanering

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Ljusrådgivare](#)

Om ERCO

- [Företaget](#)
- [Översikt över de senaste utmärkelsen](#)

Kontakt

- [Rådgivning](#)
- [Seminarier och evenemang](#)
- [Press](#)

Nedladdning

- [Planeringsdata och trycksaker](#)

Inspiration

- [Översikt](#)
- [Ljus för tågstationer](#)
- [Museer: Ljus utomhus](#)
- [Ljus för moderna kontor](#)
- [48V-teknik](#)
- [Innovations Vlog](#)
- [Casambi Bluetooth](#)
- [ERCO individual](#)
- [Tidningen ERCO Lichtbericht: prenumerera kostnadsfritt](#)
- [Hovleverantör till det brittiska kungahuset](#)

- [Spot-on](#)
- [Beställ ERCO katalog](#)
- [ERCO bok 'Light Perspectives'](#)

[0 Artikel myERCO produktkorg Offertförfrågan](#)