



Produkter  
Projekt  
Ljusplanering

Kontakt  
myERCO  
Nedladdning

---

Ara Pacis, Rom, Rom, Italien



---

## Relighting - museum Ara Pacis

### Nytt ljus för en antik juvel

- Ägare: Roma Capitale/Italien
- Arkitektur: Richard Meier & Partners Architects, New York / USA

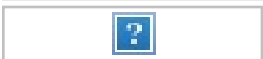
- Ljusplanering: Fisher Marantz Stone, New York / USA
- Foto: Marcela Schneider Ferreira
- Projekt: Museo dell'Ara Pacis, Rom/Italien
- Ort: Rom
- Land: Italien
- Webbplats: [www.arapacis.it](http://www.arapacis.it)

**Augustus fredsaltare räknas som ett av Roms viktigaste antika monument. År 2006 skapade Richard Meier + Partners glasbyggnaden Museo dell'Ara Pacis som omger altaret. Nu har den ursprungliga belysningslösningen för byggnaden ställts om till energieffektiva LED-strålkastare och wallwashers från ERCO med litet underhållsbehov. Den nya, hållbara belysningen imponerar med hög upplevelsequalität och kostnadseffektivitet - energibesparingen ligger på runt 85%.**

År 13 f.Kr. beställde Roms senat ett praktfullt altare till kejsar Augustus ära efter hans segerrika återkomst till Rom. Efter ett inbördeskrig som pågått i flera decennier var provinserna till sist pacificerade. Pax Augusta lovade stabilitet och välstånd. Härskarfamiljens gärningar som återges i form av skulpturer i muren runt Ara Pacis Augustae skulle bli ett föredöme för romarrikets medborgare. Augustus fredsaltare, som hör till Roms viktigaste antika monument, kan sedan 2006 beskådas i Museo dell'Ara Pacis nära Tiberns strand. Den luftiga byggnaden som ritats av Richard Meier + Partners rymmer utöver den stora, inglasade hallen med altaret även utrymmen för tillfälliga utställningar.



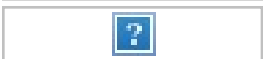
Augustus fredsaltare, som hör till Roms viktigaste antika monument, kan sedan 2006 beskådas i Museo dell'Ara Pacis nära Tiberns strand. Den luftiga byggnaden som ritats av Richard Meier + Partners rymmer utöver hallen med altaret även utrymmen för tillfälliga utställningar.



I utställningsområdet på det nedre planet har Opton strålkastare och washers med neutralvit ljusfärg på 4000K installerats på strömskenor. Dessa armaturer kan flexibelt riktas in mot tillfälliga konstutställningar och utställningsföremål.

(Foton från utställningen "Josef Koudelka. Radici", 1/2-16/5 2021)

Nu ser sammanlagt 218 LED-ljusverktyg från ERCO till att museet och dess centrala utställningsföremål, det antika altaret, strålar i nytt ljus. Målsättningen med omställningen från halogenlampor till en modern belysning med LED-ljuskällor var att utöver högre energieffektivitet även förbättra kvaliteten i upplevelsen av både minnesmärket och lokalen. Den ursprungliga belysningslösningen, som baserades på grundidén "positive contrast", har behållits intakt. Den utnyttjar inte bara differentierade ljusnivåer för att skapa en visuell rangordning mellan utställningsföremålen och rummet, utan bygger även upp ytterligare en kontrast med hjälp av olika färgtemperaturer. En allmänbelysning med varmvit ljusfärg definierar utrymmet runt fredsaltaret. Monumentet, som är helt tillverkat av carraramarmor, lyfts tydligt fram ur sin omgivning tack vare en kraftfull och riktad belysning i en neutralvit ljusfärg.



## **Imponerande upplevelse av rummet och konsten tack vare differentierad belysning**

På sin väg genom museet leds besökarna från entréhallen, genom en korridor och in i den 12,5 meter höga utställningshallen. Grundbelysningen för denna rörelseaxel kommer från en rad Lightcast infällda takarmaturer (32W LED/3000K). Parscan strålkastare (24W LED/3000K) med ljusfördelningen flood (28°) samt Parscan wallwashers (24W LED/3000K) förstärker upplevelsen av rummets speciella dimensioner tack vare en jämn vertikal belysning av väggarna och lyfter samtidigt fram deras stenytor

av fin, romersk travertin.



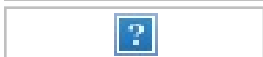
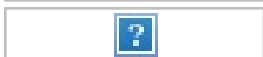
Parscan strålkastare (24W LED/3000K) med ljusfördelningen flood (28°) samt Parscan wallwashers (24W LED/3000K) förstärker upplevelsen av rummets speciella dimensioner i museets entré tack vare en jämn vertikal belysning av väggarna och lyfter fram stenyterna av fin, romersk travertin.



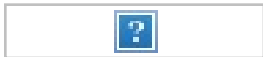
Parscan strålkastare med ljusfördelningen narrow spot (6°) och en 8W LED-modul kastar exakta ljuskäglor på en rad antika byster som markerar övergången till huvudhallen.

## 85% energibesparing: Relighting med underhållsfria LED-armaturer från ERCO

I utställningshallen med altaret sörjer Parscan strålkastare (24W LED) med varmvit ljusfärg på 3000K och ljusfördelningen spot (16°) för grundbelysningen. Själva offeraltaret innanför de fyra väggarna belyses med Parscan strålkastare (8W LED) med neutralvit ljusfärg på 4000K och ljusfördelningen narrow spot (6°). Detta riktade accentljus skapar ett uttrycksfullt spel mellan ljus och skugga på den konstfulla marmorreliefen och låter figurerna framträda tredimensionellt.

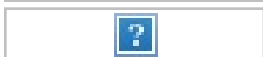


Det skiftande dagsljuset som faller in genom takfönstren och de båda helt inglasade byggnadssidorna innebar en speciell utmaning för ljusplaneringen i den centrala hallen runt Augustus fredsaltare.



Den nya belysningen reagerar på dagsljusinfallet med hjälp av sensorer och styrning via Casambi Bluetooth. Ljusintensiteten regleras på så vis att marmorrelieferna på altarets utsidor belyses optimalt så att monumentet avtecknar sig mot sin omgivning i strålände vitt. Det går även att aktivera fler förinställda belysningsscenarier med utgångspunkt i årstiden, tidpunkten på dagen och hur museet används.

Samtliga Parscan strålkastare med LED monterades på befintliga strömskenor från ERCO, vilket innebar snabbare och billigare montering. Den nya belysningen med ERCO LED-ljusverktyg som beställts av staden Rom och generöst sponsrats av företaget Bulgari är under alla omständigheter en hållbar investering. Den har lång livslängd, kräver inget underhåll och anslutningseffekten är bara 8,4 kW vilket kan jämföras med 57 kW i den gamla anläggningen. Den förbrukar med andra ord ungefär 85% mindre energi.



**Om författaren:** Kristina Raderschad driver en redaktionsbyrå i Köln sedan 2005. Hon är utbildad civilingenjör i inredningsarkitektur, och hennes rapporter, reportage och intervjuer på teman som arkitektur och design publiceras över hela världen - i magasin som AD Architectural Digest, ATRIUM, ELLE DECORATION, HÄUSER, AIT eller WALLPAPER\*.

## Armaturer som används



•

### [Parscan](#)

[Armaturer för strömskenor](#)



•

### [Opton](#)

[Armaturer för strömskenor](#)



## **Lightcast**

[Infällda takarmaturer](#)

## **Produkter**

- [Inomhus](#)
- [Utomhus](#)
- [Alla produkter](#)
- [Produktnyheter](#)
- [Product Finder](#)
- [Light Finder](#)

## **Karriär**

- [Karriär hos ERCO](#)
- [Lediga tjänster](#)
- [Elever & studenter](#)
- [Nya på arbetsmarknaden](#)
- [Yrkesmänniskor](#)
- [Yrkesmänniskor i försäljningsbolagen](#)
- [Människor hos ERCO](#)

## **Projekt**

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Alla projekt](#)

## **myERCO**

- [Urvalslista](#)
- [Logga in](#)
- [Registrering](#)

## **Ljusplanering**

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Ljusrådgivare](#)

## Om ERCO

- [Företaget](#)
- [Översikt över de senaste utmärkelserna](#)

## Kontakt

- [Rådgivning](#)
- [Utbildning](#)
- [Press](#)
- [Prenumerera på Newsletter](#)

## Nedladdning

- [Planeringsdata och trycksaker](#)

## Inspiration

- [Översikt](#)
- [Ljus för tågstationer](#)
- [Museer: Ljus utomhus](#)
- [Ljus för moderna kontor](#)
- [48V-teknik](#)
- [Innovations Vlog](#)
- [Casambi Bluetooth](#)
- [ERCO individual](#)
- [Tidningen ERCO Lichtbericht: prenumerera kostnadsfritt](#)
- [Hovleverantör till det brittiska kungahuset](#)
- [Spot-on](#)
- [Beställ ERCO katalog](#)
- [ERCO bok 'Light Perspectives'](#)

[0 Artikel myERCO produktkorg Offertförfrågan](#)