



Produkter
Projekt
Ljusplanering

Kontakt
myERCO
Nedladdning

Arkitekturbiennalen i Venedig 2004



Arkitekturbiennalen i Venedig 2004

Arkitekt Asymptote, Hani Rashid + Lise Anne Couture, New York

Ljusplanerare Arup Lighting, Rogier van der Heide, Amsterdam

Fotograf Frieder Blickle, Hamburg



Projektort Venedig

Den 9:e arkitekturutställningen inom ramen för biennalen i Venedig heter METAMORPH och är öppen fram till 7:e november. Utställningsytorna i den historiska Arsenalen försågs med ny belysning från ERCO för detta evenemang.






Med sin över hundra år gamla historia är biennalen i Venedig ett av världens viktigaste kulturevenemang. Förutom filmfestivalen och konstbiennalen har sedan 1980 även arkitekturbiennalen etablerats som en centralt evenemang i arkitekturvärlden. Utställningen, som varar till 7 november, väntas dra tusentals besökare. Förutom landspaviljongerna och utdelningen av utmärkelsen "gyllene lejonet" ligger fokus på utställningen METAMORPH: Den presenterar de senaste utvecklingstrenderna inom arkitekturen.

Hani Rashid (ovan), tillsammans med Lise Anne Couture, grundade 1988 arkitektfirman Asymptote i New York. Med avantgardistiska koncept med toppmodern teknik, som tilldelats många utmärkelser och visats på många utställningar, har de etablerat sig som en av världens kreativaste byråer. Designkonceptet för METAMORPH bygger på datorprocesser som "morphing" eller "keyframing".

Den schweiziske arkitekturhistorikern professor Kurt W. Forster (nedan) förestår den 9:e arkitekturbiennalen. Hans utställningskoncept under rubriken "METAMORPH" låter besökarna ta del av de fundamentala förändringar som modern arkitektur genomgår: Både i teorin och praktiken och med användning av ny teknik.





"Corderia" (repslageriet) vid Arsenalen, en 300 m lång historisk byggnad, ger utställningen en attraktiv inramning. Dynamiskt rundade, strålande vita podier framkallar en bild av gondoler som guppar fram på vågorna. För effektiv ljussättning av utställningsföremålen och skärmväggarna med ritningar, skisser, foton och datorgrafik, levererade ERCO 480 meter strömskenor, totalt över 450 högpresterande strålkastar- och washer-armaturer i modellserie Stella, Parscan, Optec och Jilly samt tillbehör som försättslinser, filter och bländskyddsluckor.







9:e internationella arkitekturutställningen Metamorph
12:e september till 7:e november 2004

Föreståndare: Kurt W. Forster

Ort: Arsenalen, Venedig (Corderie och Artiglierie) - Giardini della Biennale

Öppettider:

Kl. 10 - 18 dagligen

Information

www.labiennale.org/en/architecture

e-mail infoarchitettura@labiennale.org

Katalog:

Italienska: Marsilio (3 band) 50 €

Engelska: New York (3 band) 75 \$

Utställningsarkitektur:

Asymptote, Hani Rashid + Lise Anne Couture, New York

www.asymptote.net

Ljusplanerare:

Arup Lighting, Rogier van der Heide, Amsterdam

Armaturer som används

[ERCO strömskenor och punktuttag](#)



ERCO strömskenor och punktuttag **Strömskenor och ljussystem**

- [ERCO strömskenor levererar den energi som krävs för att få rum att komma till sin rätt](#)

[Parscan](#)



Parscan

Armaturer för strömskenor

- [Ett elegant och universellt användbart strålkastarsystem för museer och butiker](#)

Optec



Optec

Armaturer för strömskenor

- [Optec - strålkastaren för alla situationer.](#)

Produkter

- [Inomhus](#)
- [Utomhus](#)
- [Alla produkter](#)
- [Produktnyheter](#)
- [Product Finder](#)
- [Konfigurator för strömskenor](#)
- [Light Finder](#)

Karriär

- [Karriär hos ERCO](#)
- [Lediga tjänster](#)
- [Elever & studenter](#)
- [Nya på arbetsmarknaden](#)
- [Yrkesmänniskor](#)
- [Yrkesmänniskor i försäljningsbolagen](#)
- [Människor hos ERCO](#)

Projekt

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Alla projekt](#)

myERCO

- [Urvalslista](#)
- [Logga in](#)
- [Registrering](#)

Ljusplanering

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Ljuskunskap](#)

Om ERCO

- [Företaget](#)
- [Greenology](#)
- [Översikt över de senaste utmärkelserna](#)

Kontakt

- [Rådgivning](#)
- [Utbildning](#)
- [Press](#)
- [Prenumerera på Newsletter](#)

Nedladdning

- [Planeringsdata och trycksaker](#)

Inspiration

- [Översikt](#)
- [Ljus för tågstationer](#)
- [Museer: Ljus utomhus](#)
- [Ljus för moderna kontor](#)
- [48V-teknik](#)
- [Innovations Vlog](#)
- [Casambi Bluetooth](#)
- [ERCO individual](#)
- [Tidningen ERCO Lichtbericht: prenumerera kostnadsfritt](#)
- [Hovleverantör till det brittiska kungahuset](#)
- [Beställ ERCO katalog](#)
- [ERCO bok 'Light Perspectives'](#)

[0 Artikel myERCO produktkorg Offertförfrågan](#)