

Arkitekt: Aldo Rossi, Milano  
Ljusplanerare: John van Tongeren  
Fotograf: Dirk Vogel, Dortmund  
Projektort: Maastricht

## Bonnefanten-museet

Bonnefanten-museet har bland annat enastående exemplar av flamländsk kyrkokonst. Oavsett om det gäller små figurer i en riktad ljuskägla från en Optec LED "spot" eller tavlor i storformat, diskret accentuerade med ljusfördelningen "flood", ger den nya belysningen en fräsch touch åt presentationen.

