



## ERCO LED-ljus för handgjord design

Foto: Alberto Strada / Wallpaper\* Handmade X  
Ort: Milano  
Land: Italien

När möbelmässan "Salone del Mobile" som vanligt öppnar sina portar på våren förvandlas Milano till en designfestival som omfattar nästan hela staden. I traditionella palats, tillfälliga showrooms, på de trånga gränderna i stadsdelen Brera och många andra platser flockas designintresserade besökare från världens alla hörn. En verklig publikmagnet är design- och stilmagasinet Wallpapers årliga utställning "handmade".

På utvalda platser visas projekt och samarbeten från världsberömda designer, arkitekter och konstnärer samt lovande talanger, bland andra konstnärsparet Elmgreen & Dragset från Berlin, arkitekturstudion Chan + Eays från London och den brittiska modedesignern Paul Smith. Detta år presenteras utställningen i ljus från ERCO.

Utställningens 10-årsjubileum har kuratorerna på Wallpaper tillägnat "kärleken" – ett vidsträckt tema som sammanbinder de många olika disciplinerna inom allt från möbeldesign och mode till kokkonst. För utformningen av utställningen som äger rum i "Salone dei Tessuti" ansvarar den unga designstudion DWA i Milano. Med varma färgnyanser och ett tydligt formspråk har de skapat en stämningsfull atmosfär där utställningsföremålen ljussätts på ett effektivt sätt. För projektet har runt 100 ERCO strålkastare använts, bland andra Parscan och Optec som ger besökarna en intuitiv vägledning genom utställningen.



Compasso bench, Gustavo Martini and Testi



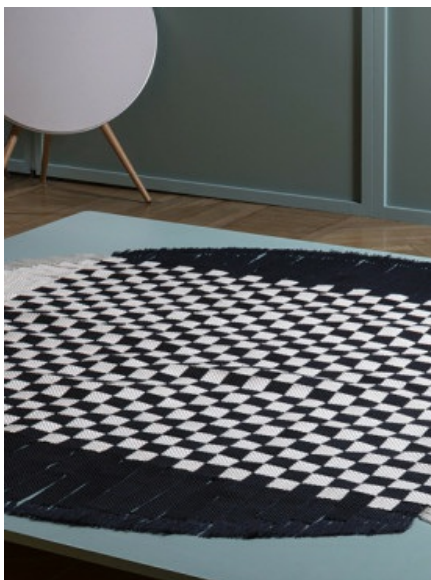
Cabinet of Love - OEO Studio, Garde Hvalsøe, Bergmann Audio, Gato Audio and Dahlman 1807



Tandem Bike, Paul Smith and Mercian



Wallflower - Hans Tan and Ethimo



Joins woven rug, Studio Wieki Somers and Passamaniera Italiana



PAL, Benjamin Hubert | Layer and Nio



Phoenix, Farshad Farzanika and Brdr. Krüger

