

Arkitekt: Vincenzo De Cotiis, Milano, Italien  
Ljusplanerare: Lichtplaner: Black Out, Mailand/ Italien  
Fotograf: Dirk Vogel, Dortmund/Tyskland  
Projektort: Milano, Italien

## Antonia Store, Milano

Lyxbutiken Antonia i Milano påminner oss på ett poetiskt sätt genom sin halvt förfallna och samtidigt eleganta arkitektur om att förgänglighet är ett närvarande tema även inom modet. De senaste modekollektionerna från internationella lyxmodehus presenteras framför en kuliss av marmor, glas, reflekterande ytor – och flagnande puts. Spänningsfyllda syftlinjer, höga rundbågar och tydliga, geometriska linjer utgör en intressant kontrast till de delvis oputsade väggarna.

Exklusiv interiör av dyrbara träslag, textilier, glas och läder inbjuder till att stanna kvar och prova.

Optec LED-spotlights och Quintessence downlights betonar de många olika, luxuösa materialstrukturerna och atmosfären i den antikinspirerade arkitekturen. Med accentljus ljussätts kvalitetsvarorna antingen med spot- eller flood-linser. Dessutom används några ERCO produkter på ett ganska ovanligt sätt: När ljusplanerarna från Black Out tog ut LED-kretskorten ur några strålkastare och installerade högtalare i armaturhusen, omvandlades ljusverktygen till ljudverktyg.





