

## Bensinstation, Repsol

Arkitekt: Foster and Partners  
Ljusplanerare: Claude Engle  
Fotograf: Thomas Mayer, Neuss  
Projektort: Madrid

Prototyp till en "mack för 2000-talet". De paraplyliknande taken i företagsfärgerna fungerar som ett landmärke som syns dygnet runt.

Downlights i hög kapslingsklass, bestyckade med urladdningslampor, är monterade i taken. Det ljusa betongunderlaget reflekterar tillräckligt med ljus för att belysa "paraplyerna".

