



Produkter
Projekt
Ljusplanering

Kontakt
myERCO
Nedladdning

ZARA, Via del Corso



ZARA, Via del Corso

Arkitekt

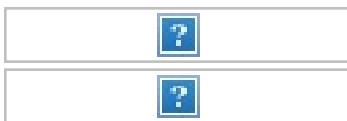
Giulio de Angelis (1845-1906); Ombyggnad: Duccio Grassi Architects, Milano/Reggio

	Emilia; José Froján, Mabel Segui, Estudio Zara, Arteixo
Ljusplanerare	Duccio Grassi Architects, Milano/Reggio Emilia; José Froján, Mabel Segui, Estudio Zara, Arteixo
Fotograf	Thomas Mayer, Neuss
Projektort	Rom

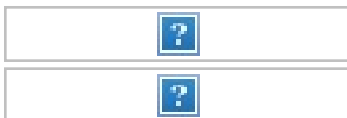
Zara har haft ett nära samarbete med ERCO i många år när det gäller belysning - så även i Rom, i deras hittills största butik i hela världen.



Den nya Zara-filialen på Via del Corso är, med över 3 000 m², inte bara den hittills största utan också arkitektoniskt enastående: Milano-byrån Duccio Grassi gav Palazzo Bocconi från 1887, som tidigare inrymde varuhuset La Rinascente, en ny utformning som känns tidstrogen. Ombyggnaden hade som mål att uppfylla kraven för ett LEED-platinacertifikat: Därmed förbrukar det nya eko-butikflaggskeppet i genomsnitt 70 % mindre vatten och 30 % mindre energi per år än en konventionell butik. Förutom materialval, värmesystem och luftkonditionering bidrar belysningen, med effektiv visuell komfort, avsevärt till detta.



Den varseblivningsorienterade ljusplaneringen ger en attraktivare miljö och sänker samtidigt energikostnaderna: Den viktigaste ljuskomponenten är belysning av den vertikala varuexponeringen med Optec strålkastare och washers för metallhalogenlampor. Inom ramen för Zaras hållbarhetsprogram används 35 W metallhalogenlampor som standardlamptyp istället för 70 W-lampor. Den effektiva ERCO Spherolit-reflektortekniken skapa även med denna ljuskälla en definierad, jämn ljuskägla för kontrastrik accentbelysning. Ljusa ytor och utnyttjande av dagsljus med hjälp av perforerade väggelement bidrar till den ljusa atmosfären.



Skyltfönstrens utformning är ett centralt element i Zaras varumärkeskommunikation. Dekorationerna, som byts ut ofta, utvecklas och utformas i detalj på huvudkontoret och detta gäller även för belysningen, som i Rom sker med Optec lågvoltshalogenstrålkastare så att belysningsstyrkan enkelt kan styras med ljusreglering på strålkastaren.

Ljuskonceptet bygger huvudsakligen på accentuering av varor på skyltdockor, bord och hyllor. Endast i särskilda funktionszoner som området framför rulltrapporna eller kassorna används extra allmänbelysning med Quintessence downlights för metallhalogenlampor. Planerarna bestämde sig för en högkvalitativ, slätt infälld takvariant i kvadratisk form.

Adress:
Via del Corso 189, 00187 Rom, Italien
www.zara.com

Arkitekt för Palazzo Bocconi: Giulio de Angelis (1845-1906)

Arkitektur (ombyggnad) och ljusplanering: Duccio Grassi Architects, Milano/Reggio Emilia
www.ducciograssiarchitects.com

Projektteam Zara:
José Froján, Mabel Segui, Estudio Zara, Arteixo

Armaturer som används

[ERCO strömskenor och punktuttag](#)



ERCO strömskenor och punktuttag **Strömskenor och ljussystem**

- [ERCO strömskenor levererar den energi som krävs för att få rum att komma till sin rätt](#)

[Hi-trac strömskenor och ljussystem](#)



Hi-trac strömskenor och ljussystem **Strömskenor och ljussystem**

- [Hi-trac förenar de flexibla möjligheterna hos strömskenan med den visuella komforten hos indirekt belysning.](#)

Optec



Optec

Armaturer för strömskenor

- [Optec - strålkastaren för alla situationer.](#)

Produkter

- [Inomhus](#)
- [Utomhus](#)
- [Alla produkter](#)
- [Produktnyheter](#)
- [Product Finder](#)
- [Konfigurator för strömskenor](#)
- [Light Finder](#)

Karriär

- [Karriär hos ERCO](#)
- [Lediga tjänster](#)
- [Elever & studenter](#)
- [Nya på arbetsmarknaden](#)
- [Yrkesmänniskor](#)
- [Yrkesmänniskor i försäljningsbolagen](#)
- [Människor hos ERCO](#)

Projekt

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Alla projekt](#)

myERCO

- [Urvalslista](#)
- [Logga in](#)
- [Registrering](#)

Ljusplanering

- [Work - ljus för kontors- och förvaltningsbyggnader](#)
- [Culture - ljus för museer och gallerier](#)
- [Community - ljus för offentliga byggnader](#)
- [Public & Outdoor - ljus för fasader, gångvägar med mera](#)
- [Contemplation - digitalt ljus för sakrala byggnader](#)
- [Living - ljus för privatbostäder](#)
- [Shop - ljus för butiker](#)
- [Hospitality - ljus för hotell och restauranger](#)
- [Ljuskunskap](#)

Om ERCO

- [Företaget](#)
- [Greenology](#)
- [Översikt över de senaste utmärkelserna](#)

Kontakt

- [Rådgivning](#)
- [Utbildning](#)
- [Press](#)
- [Prenumerera på Newsletter](#)

Nedladdning

- [Planeringsdata och trycksaker](#)

Inspiration

- [Översikt](#)
- [Ljus för tågstationer](#)
- [Museer: Ljus utomhus](#)
- [Ljus för moderna kontor](#)
- [48V-teknik](#)
- [Innovations Vlog](#)
- [Casambi Bluetooth](#)
- [ERCO individual](#)
- [Tidningen ERCO Lichtbericht: prenumerera kostnadsfritt](#)
- [Hovleverantör till det brittiska kungahuset](#)
- [Beställ ERCO katalog](#)
- [ERCO bok 'Light Perspectives'](#)

[0 Artikel myERCO produktkorg Offertförfrågan](#)