



Productos  
Proyectos  
Planificar la iluminación

Contacto  
myERCO  
Descargas

---

Central de BSH en los Países Bajos, Hoofddorp

Reportaje

## Central de BSH en los Países Bajos, Hoofddorp

- 
- 
- 
- 
- 
- 

- **Konsequent nachhaltig: BSH Centrale Nederlande, Hoofddorp**
- Plan maestro y diseño: William McDonough + Partners  
Arquitectos encargados de la ejecución: KOW, La Haya
- Arquitectura paisajística: Nelson Byrd Woltz, Charlottesville/Nueva York
- Interiorismo: D/Dock, Ámsterdam
- Fotógrafo: Thomas Mayer, Neuss
- [www.inspiratiehuis2020.nl](http://www.inspiratiehuis2020.nl)

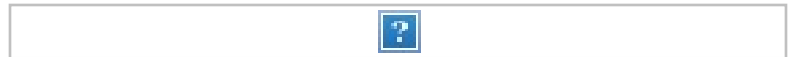
La empresa de electrodomésticos BSH (Bosch Siemens Hausgeräte) lo pone en práctica de forma coherente en su central distribuidora para los Países Bajos, incorporando una iluminación eficiente y confortable mediante tecnología LED de ERCO.

Cradle to Cradle, un concepto de arquitectura sostenible y ecológica: la empresa de electrodomésticos BSH (Bosch Siemens Hausgeräte) lo pone en práctica de forma coherente en su central distribuidora para los Países Bajos, incorporando una iluminación eficiente y confortable mediante tecnología LED de ERCO.

En la medida en que resulta posible atribuir una mentalidad determinada a un país, sin duda esta viene marcada por su entorno correspondiente. Los Países Bajos agradecen gran parte de su territorio nacional actual a los siglos de lucha con el Mar del Norte. De hecho, la gente de este país, pequeño pero densamente pobla-do y altamente productivo, se halla en una relación pragmática con la naturaleza, posee un alto grado de concienciación con respecto a la protección medioambiental y climática - no en vano, muchas zonas se encuentran por debajo del nivel del mar - y valora el buen diseño como un instrumento para favorecer la aceptación de innovaciones técnicas y sociales.

Por lo tanto, no es de extrañar que el químico y visionario medioambiental alemán Michael Baumgart pudiera crear en la Universidad Erasmus de Rotterdam una cátedra de «Cradle to Cradle» (C2C)\* desde donde continúa investigando este concepto de producción ecológica desarrollado por él en colaboración con el arquitecto estadounidense William McDonough.

McDonough tuvo la oportunidad de implementar en la



También la superficie de presentación de la refinada gama de electrodomésticos Studioline de Siemens se ilumina mediante proyectores LED Logotec montados en un sistema de raíles electrificados suspendi-do. Las ópticas de proyector con lentes Spherolit adaptadas al formato de sus superficies de destino no generan luz dispersa, y proporcionan así contrastes pronunciados con una eficiencia óptima. Los artículos expuestos, los materiales de los elementos de mobiliario y los objetos decorativos quedan perfectamente realizados, mientras que el techo no revestido retrocede en la oscuridad.

práctica el concepto C2C en el primer parque de oficinas de este tipo construido en los Países Bajos en Hoofddorp, una ciudad fundada en el siglo XIX en las tierras ganadas al mar al sur de Ámsterdam. Un punto de referencia en las instalaciones bautizadas como «Park 20/20» lo constituye un edificio de oficinas diseñado por McDonough, y que sirve al consorcio alemán de electrodomésticos Bosch Siemens (BSH) como central de distribución para los Países Bajos y como showroom y entorno vivencial para sus marcas Bosch, Siemens, Neff y Gaggenau.

La sostenibilidad se cuenta desde hace tiempo entre los objetivos empresariales de BSH, y con C2C el nuevo edificio va incluso un paso más allá. La meta es reutilizar o reintegrar en la naturaleza todos los materiales empleados. Gracias a sus cualidades, entre las que se cuentan la eficiencia elevada, la longevidad y la buena aptitud para el reciclaje, las herramientas de iluminación LED de ERCO satisfacían los requisitos para la iluminación de este proyecto, pero además aportaron su calidad de luz

superior, que contribuye a la aceptación de soluciones ecológicamente aceptables por parte de los usuarios del edificio.

El interiorismo se encomendó al estudio D/Dock de



Una pared cubierta de vegetación que recorre las cuatro plantas del atrio simboliza la orientación ecológica de la arquitectura. Aquí se ubican también las áreas de uso común, tales como salas de conferencias o cafeterías para los oficinistas. Montados en sistemas de raíles electrificados suspendidos libremente en el espacio, los proyectores LED Logotec de haz intensivo salvan incluso grandes distancias entre la luminaria y la superficie de destino.

Ámsterdam. Su concepto de diseño combina los mundos de marca y los entornos de trabajo bajo el hilo conductor de la ecología, traduciéndose en una estética que da la bienvenida a los visitantes e irradia tranquilidad y apertura. La iluminación meticulosamente diseñada, los materiales hápticamente agradables, los colores amortiguados y los elementos espaciales flexibles enfatizan esta idea: claridad en el conjunto y atención al detalle. La flexibilidad de este concepto se pone de manifiesto en la escuela de cocina. Aquí resulta posible intercambiar rápidamente los aparatos de las distintas marcas, de modo que la instalación puede ser utilizada conjuntamente por todas las marcas. Los sistemas de iluminación flexibles, tales como sistemas de proyectores montados en raíles electrificados, se integran perfectamente en tales entornos. El corazón del edificio es el atrio de cuatro pisos de altura con una pared cubierta de vegetación que se prolonga desde el interior hacia el exterior, así como una instalación fotovoltaica integrada en el techo de cristal para la obtención de energía regenerativa.

El concepto de iluminación igualmente sostenible se implementa, sobre todo con luz acentuadora, en las áreas abiertas al público y los showrooms de las marcas de BSH como Bosch, Siemens, Gaggenau y Neff. Para ello, los proyectistas optaron por proyectores LED Logotec para el montaje en raíles electrificados. Ofrecen gran flexibilidad de posicionamiento y orientación, y además sus lentes Spherolit sustituibles sin herramientas posibilitan la adaptación del cono de luz desde spot, pasando por wide flood, hasta oval flood o wallwash.

Como herramientas de iluminación eficientes adicionales se utilizan, entre otros tipos de proyectores LED, luminarias LED empotrables en el techo del programa Quintessence, así como luminarias de la serie Compact 100 con lámparas fluorescentes compactas. Estas proporcionan una luz adecuada a la situación y orientada a la percepción. El confort visual eficiente como concepto sostenible de ERCO establece en este proyecto una simbiosis perfecta con el concepto «Cradle to Cradle» del edificio y ayuda a presentar de forma atractiva y moderna las marcas y los productos de BSH.

\* Cradle to Cradle® y C2C® son marcas registradas de McDonough Braungart Design Chemistry (MBDC). Más información en: [www.mbdc.com](http://www.mbdc.com)

Lichtbericht 95, Diciembre 2012

## Productos

- [Iluminación de interiores](#)
- [Iluminación exterior](#)
- [Configurador de raíles electrificados](#)
- [Configurador de Invia 48V](#)

## Proyectos

- [Todos los proyectos](#)

## Descargas

- [Datos de planificación](#)
- [Folletos y documentos técnicos](#)

## Planificar la iluminación

- [Luz para edificios de oficinas y administrativos](#)
- [Luz para museos y galerías](#)
- [Luz para edificios públicos](#)
- [Luz para espacios exteriores](#)
- [Luz para edificios religiosos](#)
- [Luz para espacios domésticos](#)
- [Luz para ambientes comerciales](#)
- [Luz para hoteles y restaurantes](#)
- [Conocimientos luminotécnicos](#)

## Acerca de ERCO

- [La empresa](#)
- [Greenology - la iluminación sostenible](#)
- [Carrera profesional en ERCO](#)
- [Ofertas de empleo](#)
- [La revista Lichtbericht de ERCO: suscríbese gratuitamente](#)

## Contacto

- [Interlocutores locales](#)
- [Seminarios y eventos](#)
- [Prensa](#)
- [Suscríbese a Noticias ERCO](#)

## Inspiración

- [Temas actuales](#)
- [Iluminación de las galerías de arte comerciales](#)
- [Human Centric Lighting](#)
- [La iluminación de jardines verticales](#)
- [Luz para oficinas modernas](#)
- [Casambi Bluetooth](#)
- [ERCO individual](#)
- [Tecnología de 48V](#)
- [Museos: Luz en el espacio exterior](#)
- [Iluminación para las estaciones de tren](#)

[0 Artículo Cesta myERCO Solicitar oferta](#)