



Productos  
Proyectos  
Planificar la iluminación

Contacto  
myERCO  
Descargas

---

Gráficas Varias, Barcelona

Reportaje



de recepción con carácter de zona de descanso: el mostrador y los muebles empotrados puristas son de madera oscura, y alberga confortables grupos de asientos así como las ya mencionadas vitrinas con muestras de productos. Los elementos estructuradores del espacio, tales como paredes, suelos y techos, están realizados en tonos blanquinegros y grises. Ante este trasfondo neutro, el concepto de interiorismo de la diseñadora Maria Esteban Reche introduce acentos cromáticos intensos: un guiño a los fundamentos de la industria gráfica. Así, la zona de recepción cuenta con acolchados de sillón en amarillo y magenta, los colores básicos de la cuatricromía.

El área de recepción recibe luz natural tamizada por las láminas de madera, y se mantiene un nivel de luminosidad deliberadamente bajo para realzar así la brillantez de las vitrinas iluminadas y de la iluminación de acento creada mediante un número reducido de proyectores LED Pollux de ERCO. Una iluminación de bóveda de color ámbar en el perímetro del techo completa el concepto luminoso atmosférico del espacio. La sensibilidad de los interioristas por las secuencias espaciales dramáticas se pone de manifiesto cuando el recorrido posterior se adentra en las oficinas propiamente dichas a través de un pasillo casi completamente negro, de aspecto casi misterioso en virtud de la iluminación mediante downlights ERCO, para desembocar finalmente en un generoso y despejado espacio de oficinas.

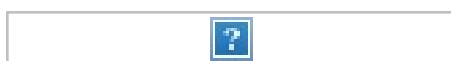
Iluminación de oficinas ergonómica mediante downlights LED



El diseño de este espacio de oficinas presenta asimismo superficies cromáticamente neutras, predominando el gris claro y el blanco del suelo y de la pared posterior, la cual se convierte en un elemento de techo acústico que a su vez termina a dos metros de la pared exterior. Las diversas zonas de la amplia sala están divididas por tabiques de vidrio transparente. Los escritorios están dispuestos en grupos de cuatro y separados entre sí por elementos acústicos verticales de media altura. Aplicando fielmente el concepto de diseño, también aquí está presente un acento cromático, si bien no en forma de colores de materiales, sino mediante entalladuras angulares retroiluminadas en la pared y el techo. La luz de color tras las cubiertas de los difusores es generada por LEDs RGB y puede regularse a voluntad.

Sin embargo, el factor determinante para la ergonomía del lugar de trabajo no es este elemento de diseño de una «luz para mirar», sino la iluminación general sin deslumbramiento mediante luminarias empotrables en el techo LED Skim de ERCO, que aportan a su vez una extraordinaria eficiencia energética. La restricción de las posiciones de montaje a causa de los elementos luminosos de color en el techo planteó un reto, pero en última instancia los interioristas lograron dimensionar la trama de luminarias de tal manera que se garantizan iluminancias lo suficientemente elevadas y uniformes para los lugares de trabajo, sin que los empleados sufran deslumbramiento directo ni por reflexión. Los diseñadores escogieron como color de luz el blanco neutro de 4000 K: una decisión acertada en oficinas, donde este color de luz se mezcla perfectamente con la luz diurna y se desea una iluminación activadora con una reproducción cromática neutra y natural. En la pared del lado corto de la sala, provista de armarios empotrados, los diseñadores emplearon bañadores de pared empotrables LED Compact de ERCO para crear unas condiciones óptimas para las tareas visuales verticales en la estantería. Además, cada empleado cuenta con una luminaria de escritorio también equipada con LED para la iluminación individual del lugar de trabajo.

El nuevo diseño de los espacios comerciales pretende, en palabras de la gerencia de Gráficas Varias, fomentar el trabajo en equipo y la cooperación. Gracias al ingenioso concepto de interiorismo y al diseño de iluminación ergonómico y orientado a la percepción, esto se ha conseguido con tanta certeza como el posicionamiento de la empresa como proveedor y empleador moderno y avanzado en el aspecto del diseño.



**Acerca del autor:** Martin Krautter trabaja como autor y periodista independiente en Offenbach am Main, Alemania. Tras cursar estudios de diseño industrial en la Escuela Superior de Diseño de Offenbach, entre 1998 y 2013 fue responsable del trabajo con los medios y de la redacción en la sede de ERCO en Lüdenscheid. [www.m-krautter.de](http://www.m-krautter.de)

## Productos

- [Espacio interior](#)
- [Espacio exterior](#)
- [Todos productos](#)
- [Productos nuevos](#)
- [Product Finder](#)
- [Configurador de raíles electrificados](#)
- [Light Finder](#)

## Carrera

- [Carrera profesional en ERCO](#)
- [Ofertas de empleo](#)
- [Alumnos & estudiantes](#)
- [Principiantes](#)
- [Profesionales](#)
- [Profesionales en las delegaciones comerciales](#)
- [La gente de ERCO](#)

## Proyectos

- [Work: luz para edificios de oficinas y administrativos](#)
- [Culture: luz para museos y galerías](#)
- [Community: luz para edificios públicos](#)
- [Public & Outdoor - Iluminación de fachadas, caminos y mucho más](#)
- [Contemplation: luz para edificios religiosos](#)
- [Living: luz para espacios domésticos](#)
- [Shop: luz para ambientes comerciales](#)
- [Hospitality: luz para hoteles y restaurantes](#)
- [Todos los proyectos](#)

## myERCO

- [Lista de favoritos](#)
- [Iniciar sesión](#)
- [Registrarse](#)

## Planificar la iluminación

- [Work: luz para edificios de oficinas y administrativos](#)
- [Culture: luz para museos y galerías](#)
- [Community: luz para edificios públicos](#)
- [Public & Outdoor - Iluminación de fachadas, caminos y mucho más](#)
- [Contemplation: luz para edificios religiosos](#)
- [Living: luz para espacios domésticos](#)
- [Shop: luz para ambientes comerciales](#)
- [Hospitality: luz para hoteles y restaurantes](#)
- [Conocimientos luminotécnicos](#)

## Acerca de ERCO

- [La empresa](#)
- [Greenology](#)
- [Resumen de premios actuales](#)

## Contacto

- [Asesoramiento](#)
- [Educación](#)

- [Prensa](#)
- [Suscribirse al boletín informativo](#)

## Descargas

- [Datos de planificación y medios impresos](#)

## Inspiración

- [Resumen de](#)
- [Iluminación para las estaciones de tren](#)
- [Museos: Luz en el espacio exterior](#)
- [Luz para oficinas modernas](#)
- [Tecnología de 48V](#)
- [Innovations Vlog](#)
- [Casambi Bluetooth](#)
- [ERCO individual](#)
- [La revista Lichtbericht de ERCO: suscríbese gratuitamente](#)
- [Proveedor de la casa real británica](#)
- [Solicitar el catálogo de ERCO](#)
- [El libro de ERCO 'Un discurso de la luz'](#)

[0 Artículo Cesta myERCO Solicitar oferta](#)