

Fotógrafo: Dirk Vogel, Dortmund / Alemania  
Ubicación del proyecto: Praga / República Checa

## Boutique La Martina, Praga

La Martina, fundada en Argentina en los años 80, se cuenta actualmente entre los actores globales en el mundo del deporte del polo. Tras haberse labrado inicialmente una reputación como proveedor para el exclusivo deporte ecuestre, la marca premium es conocida hoy en día sobre todo por su moda de estilo de vida comercializada a escala internacional y los complementos correspondientes. Apuesta por un estilo deportivamente elegante, dirigido a una clientela establecida. A principios de 2014, La Martina inauguró en Praga una tienda cuya iluminación fue encomendada a ERCO.

El nuevo establecimiento insignia se ubica en el Palladium, el centro comercial más distinguido de la metrópoli checa. Con un ambiente que alterna entre club de campo y club de caballeros británico, la tienda transmite una sensación aristocrática. Se requería una iluminación básica equilibrada, que confiriera a las salas de venta una atmósfera luminosa y acogedora y al mismo tiempo acentúe selectivamente artículos y grupos de artículos seleccionados: una tarea que los proyectores y bañadores empotrables de la familia de luminarias Quintessence de ERCO desempeñan a la perfección. Su amplio rango de basculación de hasta 40° garantiza una

orientación precisa de la luz y posibilita la iluminación uniforme del espacio, que permite apreciar también el exclusivo mobiliario. Pero sobre todo, la luz escenifica de manera brillante la moda propiamente dicha. Gracias a la luminotecnia ERCO de alta precisión y a la utilización de la tecnología LED más avanzada, resulta posible realzar a la perfección los colores y los refinados materiales. A su vez, la luminaria empotrable se mantiene visualmente en un discreto segundo plano y se integra de forma neutra en la arquitectura interior de la tienda.

También para la iluminación de los escaparates se utilizan herramientas de iluminación de ERCO. En este caso, el reto consistía en iluminar de forma lograda los maniqués del escaparate, destacando al mismo tiempo complementos concretos dispuestos a su alrededor. Mientras los proyectores Light Board montados en el techo iluminan desde arriba el espacio del escaparate, los proyectores de la serie Pollux dispuestos lateralmente proporcionan la acentuación deseada. Gracias al excelente apantallamiento, pero también a su forma compacta y a su diseño sobrio especialmente discreto, las herramientas de iluminación son idóneas para el uso en un contexto expuesto de estas características.





