



Produkte  
Projekte  
Licht planen

Kontakt  
myERCO  
Downloads

---

Black Swan, Peking, Peking, China



---

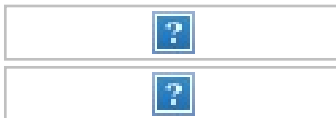
## Black Swan, Peking

- Lichtplanung: Beijing Zhouhongliang Lighting Design, Peking / China
- Fotografie: Sebastian Mayer, Berlin / Deutschland
- Ort: Peking

- Land: China
- 2.2.2017

**Schwarze Schwäne sind selten, so sagt man. In Peking neuerdings nicht mehr, auch wenn sie dort aus Zuckerwerk bestehen: Die kürzlich eröffnete Konditorei „Black Swan“ bietet Backwaren höchsten Niveaus. Präsentiert werden sie in einem Interieur, das von einer verschneiten Winterlandschaft inspiriert ist - mit kontrastreicher Beleuchtung durch ERCO Optec Strahler.**

Bekanntermaßen unterscheiden sich die Esskulturen Europas und Asiens voneinander. Das betrifft auch die hohe Kunst der Konditorei. In Asien gelten aufwendige Verzierungen als besonders wichtig: Anders als in Europa würde ein Gast zu einer Feierlichkeit eher eine gekaufte dekorierte Torte offerieren als einen selbstgemachten und damit formal vielleicht nicht ganz perfekten Kuchen. Fast schon atemberaubend wirken Torten der Pekinger Konditorei Black Swan. Dem Namen entsprechend werden die süßen Kostbarkeiten unter anderem durch Schwäne aus Zuckerguss geschmückt. Ihre Konturen wirken schwungvoll und filigran, als würden sie aus der Feder eines Kalligrafen stammen.



## **Pekinger Konditorei mit aufsehenerregenden Torten**

Black Swan ist die neue Luxusmarke von Holiland, einer Bäckereikette in China. Die erste Filiale eröffnete kürzlich in Peking. Im Angebot befinden sich vor allem exklusive Backwaren bis hin zu mehrstöckige Hochzeitstorten. Während die Torten in Vitrinen die begehrlichen Blicke der Feinschmecker auf sich ziehen, lassen sich einige preiswertere Backwaren von den Kunden direkt aus den Regalen holen. Die Gebäcke werden entweder zur Mitnahme in hochwertigen Kartons verpackt oder vor Ort im Cafébereich verzehrt.



## **Ein Corporate Design ähnlich chinesischer Landschaftsmalerei**

Die Marke Black Swan überrascht mit einem poetisch anmutenden Corporate Design. Das Logo besteht aus zwei schwarzen Schwänen vor weißem Hintergrund. Sowohl das Motiv als auch die Schwarz-Weiß-Ästhetik findet sich in der gesamten Shop-Gestaltung wieder. Über die Fläche von zwei Wänden zieht sich beispielsweise das Foto von zwei schwarzen Schwänen in einer Schneelandschaft mit einem skulptural geschwungenen Ast und einem dunklen See. Es erinnert mit seiner reduzierten Komposition an traditionelle chinesische Landschaftsmalerei, die vor allem Stimmungen einfangen und Betrachter zur Kontemplation anregen soll. Darüber hinaus sind die Wände, der Boden, die Decke und das Mobiliar entweder in Schwarz oder in Weiß gehalten. Selbst Einrichtungsgegenstände wie Kuchengabeln ziert ein Schwanenmotiv.



## **Inneneinrichtung in Schwarz-Weiß mit kontrastreicher Beleuchtung**

Die schwarze Decke wird durch Stromschienen strukturiert. Vor dem dunklen Hintergrund sorgen ERCO Optec Strahler für Lichtpunkte, die sich kontrastreich absetzen, ohne die Kunden zu blenden. Die Lichtspots heben die Vitrinen und Regale mit den Waren hervor. Je nach Größe der Displays werden die Lichtverteilungen narrow spot oder oval flood eingesetzt. Dank der hohen Qualität des ERCO LED-

Lichts, seiner sehr guten Farbwiedergabe, seiner Brillanz und Präzision, wirken die Backwerke besonders ansprechend. Dunkle Oberflächen - etwa von Brot und Schokoladenüberzügen - werden mit 3000K beleuchtet, da warmweißes Licht die Wirkung von warmen Rottönen verstärkt. Helle, kühle Oberflächen - beispielsweise von hellen Glasuren - werden neutralweiß mit 4000K präsentiert. Aufgrund des optimierten Wärmemanagements der Leuchtengehäuse entsteht in den Vitrinen trotz Beleuchtung kein Temperaturanstieg und die Torten kommen nicht zu schaden. Außerdem werden Highlights auf Tische gesetzt, so dass eine intime Caféhaus-Atmosphäre entsteht und die Gäste zum Verweilen einlädt.

## Verwendete Leuchten

[ERCO Stromschienen und Punktauslässe](#)



•

**[ERCO Stromschienen und Punktauslässe](#)**  
[Stromschienen und Lichtstrukturen](#)

[Optec](#)



•

**[Optec](#)**  
[Leuchten für Stromschienen](#)

## Produkte

- [Innenraum](#)
- [Außenraum](#)
- [Alle Produkte](#)
- [Produktneuheiten](#)
- [Product Finder](#)
- [Light Finder](#)

## Karriere

- [Karriere bei ERCO](#)
- [Stellenangebote](#)
- [Schüler & Studenten](#)
- [Berufseinsteiger](#)

- [Professionals](#)
- [Professionals in den Vertriebsgesellschaften](#)
- [Menschen bei ERCO](#)

## Projekte

- [Work - Licht für Büro- und Verwaltungsgebäude](#)
- [Culture - Licht für Museen und Galerien](#)
- [Community - Licht für öffentliche Gebäude](#)
- [Contemplation - Licht für Sakralbauten](#)
- [Living - Licht für Wohnräume](#)
- [Shop - Licht für Einkaufswelten](#)
- [Hospitality - Licht für Hotels und Restaurants](#)
- [Alle Projekte](#)

## myERCO

- [Merkliste](#)
- [Anmelden](#)
- [Registrieren](#)

## Licht planen

- [Work - Licht für Büro- und Verwaltungsgebäude](#)
- [Culture - Licht für Museen und Galerien](#)
- [Community - Licht für öffentliche Gebäude](#)
- [Public & Outdoor - Licht für Fassaden, Wege und mehr](#)
- [Contemplation - Licht für Sakralbauten](#)
- [Living - Licht für Wohnräume](#)
- [Shop - Licht für Einkaufswelten](#)
- [Hospitality - Licht für Hotels und Restaurants](#)
- [Lichttrattegeber](#)

## Über ERCO

- [Das Unternehmen](#)
- [Nachhaltigkeit](#)
- [Übersicht aktueller Awards](#)

## Kontakt

- [Beratung](#)
- [Seminare und Veranstaltungen](#)
- [Presse](#)
- [Über ERCO Einkauf](#)
- [Newsletter abonnieren](#)

## Downloads

- [Planungsdaten und Printmedien](#)

## Inspiration

- [Übersicht](#)
- [Licht für Bahnhöfe](#)
- [Museen: Licht im Außenraum](#)
- [Licht für moderne Büros](#)
- [48V Technologie](#)
- [Innovations Vlog](#)
- [Casambi Bluetooth](#)

- [ERCO individual](#)
- [ERCO Lichtbericht Magazin: kostenfrei abonnieren](#)
- [Hoflieferant des britischen Königshauses](#)
- [Spot-on](#)
- [ERCO Katalog anfragen](#)
- [Das ERCO Buch 'Lichtpositionen'](#)

[0 Artikel myERCO Sammelkorb Angebot anfragen](#)