

Lichtplanner: lucente Lichtplanung, Sittensen / Duitsland  
Fotograaf: Frieder Blickle, Hamburg / Duitsland  
Projectlocatie: Harsefeld / Duitsland  
2.9.2016

## **St. Marien- en Bartholomeuskerk, Harsefeld**

**De historische St. Marien- en  
Bartholomeuskerk in Harsefeld werd met  
ERCO LED-technologie opnieuw verlicht.  
Optec spots markeren individuele  
architectuurelementen, zoals het  
kruisgewelf en het orgel.**

De oorsprong van de St. Marien- en Bartholomeuskerk in Harsefeld gaat terug tot in de eerste eeuw. Het interieur van het neogotische gebouw dat voor het laatst werd vernieuwd in de jaren 60 van de vorige eeuw, diende op dat moment in het kader van de volledige binnenrenovatie te worden gemoderniseerd op basis van energetische en esthetische gezichtspunten. Een bijzondere uitdaging was toen de ontwikkeling van een nieuw verlichtingsconcept voor het sacrale gebouw met het imposante kruisgewelf dat onder monumentenzorg valt. Met een bescheiden vormgeving en met de minste bouwkundige ingrepen die mogelijk waren, moest de verlichting van de kerk worden ingericht. Naast een goed visual comfort diende de verlichting bovendien te voldoen aan de vereisten van een contemplatieve sfeer.

Het verantwoordelijke lichtplanningsbureau, lucente, ontwikkelde hiervoor een oplossing

die het historische bouwmetaal op harmonieuze wijze combineert met moderne LED-technologie: op maat gemaakte armatuurringen omsluiten decent de zuilen van het hoofdschip die de hoogte van ca. acht meter indelen. Daarbij werden de lichtwerktuigen op een wijze geïntegreerd dat ze conform de principes van ERCO, „Licht in plaats van armaturen“, volledig blijven verhuld. De LED-armaturen met een gering stroomverbruik zijn op een manier afgesteld dat ze in de binnenruimte omlaag en omhoog schijnen en precieze accenten aanbrengen: de downlights Quintessence LED zorgen voor een goed visual comfort. De Optec LED-spots belichten op sfeervolle wijze het kruisgewelf en plaatsen bijzondere lichtaccenten op individuele architectuurelementen, zoals het volumineuze orgel. Via een tablet kan de verlichting op afstand worden bestuurd en is deze via DALI dimbaar, zodat een flexibele aanpassing aan verschillende verlichtingsspecificaties gemakkelijk is uit te voeren.



